



*Uniti nella fedeltà
e nella diversità*

COORDINAMENTO MONARCHICO ITALIANO


IL PORTAVOCE

Comunicato stampa

28 maggio 2010

Il CMI a Roma 2

Il CMI ha partecipato, oggi a Roma, alla prima giornata dell'omaggio a Caravaggio, a Palazzo Firenze, dimora della famiglia dei Medici nella seconda metà del Cinquecento, fu frequentato proprio dal Caravaggio. Nel 4° centenario della morte di Michelangelo Merisi, la Società Dante Alighieri ha organizzato una tre giorni (28-30 maggio) dedicata al tema *Roma ai tempi di Caravaggio: musica letteratura e pittura nel '600*. L'iniziativa si è aperta, oggi, con l'intervento di Maria Giulia Aurigemma, ordinario di Storia dell'Arte moderna presso l'Università di Chieti, che ha presentato il libro di Chiara Barbato, *Caravaggio tra cronaca e critica* (Edizioni Edimond), con prefazione di Claudio Strinati. Il regista e attore teatrale Vincenzo Zingaro ha letto dei brani tratti dal volume. E' seguito il concerto-spettacolo curato da Sabine Frantellizzi, *Il suono di Caravaggio*, con videoinstallazioni, musiche, frammenti letterari e immagini.



Eugenio Armando Dondero