



*Uniti nella fedeltà
e nella diversità*

COORDINAMENTO MONARCHICO ITALIANO

IL PORTAVOCE

Comunicato stampa

27 ottobre 2012

Il CMI ad Oropa

Il CMI ha partecipato, oggi ad Biella, nella Sala Frassati del Chiostro Antico del Santuario di Oropa, alla presentazione del volume *I Boschi di Oropa*, a cura di Danilo Craveia, archivista del Santuario. I boschi che circondano il Santuario sono presentati nella loro evoluzione storica dal Medioevo e, soprattutto, nello sviluppo dei rapporti con gli abitanti della conca di Oropa, tra sfruttamento, azioni di tutela e rimboschimenti. Una storia poco nota di uomini e di una preziosa risorsa. Si arriva a Oropa prima di vedere il grande prato e la cupola imponente, si vive il mistero senza tempo di Oropa prima di accostarsi al Sacello, si ascolta il silenzio mai muto di Oropa prima di percorrere i portici nelle sere di nebbia. Oropa comincia coi faggi. Le generazioni lente delle piante hanno visto il succedersi di quelle più ritmate degli uomini che hanno vissuto o solo visitato la magnifica “casa nel bosco” che è Oropa. I boschi sono dentro la sua storia. A volte sfondo naturale, altre volte struttura portante, risorsa, ma anche misticismo e poesia. I boschi hanno scaldato, nutrito, costruito e ornato il Santuario della Vergine Bruna. Gli alberi di Oropa sono stati e sono testimoni silenziosi delle vicende del Santuario e della sua gente. Questa pubblicazione é un segnale di questa lunga storia, l’eco di un “richiamo della foresta” che dal passato lontano giunge all’oggi e si proietta sul domani.



Eugenio Armando Dondero