



*Uniti nella fedeltà  
e nella diversità*

## **COORDINAMENTO MONARCHICO ITALIANO**

### ***Comunicato stampa***

26 settembre 2008

#### **IV Assemblea dell'Euroregione Adriatica**

Il CMI si rallegra che la IV Assemblea dell'Euroregione Adriatica (Ea), riunita a Ferrara, abbia votato l'ingresso della municipalità di Tivat (Montenegro) e della prefettura di Corfù (Grecia).

L'Euroregione Adriatica, è stata costituita formalmente il 30 giugno 2006 per promuovere la cooperazione tra i Paesi transfrontalieri e che ha raccolto fino ad oggi 23 regioni di 6 diversi Stati affacciati sul mare, dall'Italia all'Albania. Il Presidente è attualmente quello della Regione Istriana e il Vice Presidente il Presidente della Giunta della Regione Molise. E' composta dall'assemblea, organo rappresentativo dei territori partecipanti (Assemblea); dal Comitato esecutivo; dal Collegio di revisori; dai gruppi di lavoro permanenti (5 Commissioni tematiche: cultura e turismo; traffico e infrastrutture; ambiente, presieduta dall'Emilia-Romagna; pesca; attività produttive) e dal segretariato che svolge l'attività amministrativa e istituzionale e di supporto all'Euroregione.

Per lo sviluppo delle politiche per la tutela dell'ambiente marino e costiero ci sono due aree di intervento principali: il coordinamento dei progetti per la gestione integrata delle zone costiere (Gizc), avendo come riferimento l'esperienza già fatta dall'Emilia-Romagna con le Linee guida del 2005; lo sviluppo della ricerca e del monitoraggio dell'ecosistema marino costiero per tutelare e valorizzare il mare, tenendo sotto osservazione i fenomeni delle mucillagini, dell'eutrofizzazione, delle biodiversità e dei cambiamenti climatici. Altro tema importante, infine, la valorizzazione delle risorse naturali, umane e culturali dell'area, in un'ottica di sviluppo sostenibile fortemente orientato a turismo, artigianato e prodotti tipici dell'area.

La Commissione turismo si focalizza principalmente su tre progetti: la costruzione di archivi comuni del patrimonio culturale locale; la definizione di un "marchio" comune di qualità dell'offerta turistica e culturale dell'Adriatico; lo sviluppo di un festival e di un circuito tra i teatri universitari.



*Eugenio Armando Dondero*