



*Uniti nella fedeltà
e nella diversità*

COORDINAMENTO MONARCHICO ITALIANO

IL PORTAVOCE

Comunicato stampa

26 maggio 2010

Il CMI a Milano

Il CMI ha partecipato, oggi a Milano, allo Spazio Oberdan, al rilancio della collaborazione tra Fondazione Cineteca Italiana e la Cineteca Svizzera di Losanna con l'inaugurazione di una ricca rassegna-omaggio con lungometraggi ma anche documentari, corti e medio, molti inediti in Italia. Ad arricchire il programma anche una breve selezione (1945-70) di Cineriportali svizzeri, creati nel 1923 con gran successo di pubblico, interrotto nel 1930 per la forte concorrenza delle "attualità" internazionali sonore, ripreso nel 1939 e definitivamente abbandonato nel 1975 con l'affermarsi dei telegiornali.

La Cineteca Svizzera creata a Losanna nel 1948 (ma già sorta nel 1943 a Basilea con il nome *Archives du Film*) avendo alla guida uno dei pionieri della cinefilia mondiale, il critico Freddy Buache, collaboratore e amico di Henri Langlois. Sotto la sua direzione (1951-95) le collezioni si ampliarono tanto da poter ormai far classificare la Cineteca, secondo la Federazione internazionale che riunisce gli archivi filmici (FIAF), come la sesta al mondo per importanza, con circa 70.000 film, 2.300.000 foto, 230.000 manifesti e innumerevoli libri, riviste, sceneggiature, dossiers e fondi.



Eugenio Armando Dondero