



*Uniti nella fedeltà
e nella diversità*

COORDINAMENTO MONARCHICO ITALIANO

IL PORTAVOCE

Comunicato stampa

23 ottobre 2009

Il CMI a San Marino

Il CMI parteciperà, il 31 ottobre a San Marino, al concerto di Irene Veneziano presso il Teatro Titano. L'incasso sarà devoluto a favore del progetto "Un bosco in Amazzonia" nel villaggio Ilucanayacu, sulle rive del fiume Huallaga (Stato di San Martín). Oggi non sono più le coltivazioni di coca a caratterizzare la sua valle, ma gli alberi di cacao, coltivazione che ha spinto a studiare le condizioni e le tecniche migliori per la coltivazione e la lavorazione della pianta e dei suoi semi. Si sviluppa anche una nuova attività di formazione degli abitanti del villaggio, basata sull'osservazione dell'ecosistema della selva circostante, con l'obiettivo di allevare con successo un particolare tipo di ape indigena senza pungiglione, la Tetragonisca Angustula, molto apprezzata per il miele medicinale. Nel villaggio Busignani è in costruzione un centro educativo, con una sala video per poter proiettare materiale didattico e per poter fare laboratori. Il sogno da cui nasce questo concerto è quello di acquistare un pezzo di foresta incontaminata, per farne una riserva naturale: 32 ettari di foresta amazzonica diventeranno la riserva naturale integrale San Marino.

Irene Veneziani, nata nel 1985, si è diplomata con menzione speciale all'Istituto musicale "Giacomo Puccini" di Gallarate; si è poi diplomata, sempre con il massimo dei voti, al Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Milano, al corso di perfezionamento pianistico presso l'Accademia di S. Cecilia a Roma, in Musica da camera presso l'Accademia internazionale di Imola e in Didattica della musica, di nuovo al Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Milano. Ha vinto numerosi premi in concorsi pianistici nazionali e internazionali: il Prix Jean Clostre - Prix du Jury al concorso Leus Jeudis du piano di Ginevra, nel 2008; il 2° premio al Bradshaw & Buono International Piano Competition di New York; il Premio delle Arti 2009 del Miur; il 2° premio Alfredo Casella al Premio Venezia; la borsa di studio al XVI Concorso nazionale della Società Umanitaria di Milano, dove le è stato assegnato anche un concerto a Parigi attraverso il voto del pubblico. Ha suonato per Radio Classica e in diretta per il canale Espace 2 della Radio della Svizzera Romanda a Ginevra. Svolge intensa attività concertistica, suonando con orchestre quali quella dei Pomeriggi Musicali, ed in importanti sale e istituzioni sia in Italia che all'estero.



Eugenio Armando Dondero