



*Uniti nella fedeltà
e nella diversità*

COORDINAMENTO MONARCHICO ITALIANO

IL PORTAVOCE

Comunicato stampa

23 gennaio 2010

Il CMI a Meißen

Il CMI ha partecipato, oggi a Meißen (Germania), esattamente a 300 anni di distanza dalla fondazione della Manifattura, all'inaugurazione della più grande mostra nella storia della casa di porcellane dal titolo *Alle Nationen sind willkommen - All Nations are Welcome*. Questa esposizione testimonia l'influenza delle diverse nazioni e culture sulla produzione artistica e sottolinea la grande importanza di internazionalità e comprensione interculturale per lo sviluppo della Manifattura di Meißen

Il Principe Elettore sassone Augusto il Forte (1670-1733) salì al trono all'età di 24 anni alla morte del fratello. Con lui la città residenziale di Dresda si trasformò in una capitale dell'arte di rango europeo. Grazie all'atmosfera cosmopolita, dedicata all'arte e alla cultura, Dresda vide sorgere magnifici edifici barocchi.

Il 23 gennaio 1710 Augusto il Forte fondò la Manifattura Reale di porcellana di Meißen, la prima del suo genere in Europa. Alcuni anni prima l'alchimista Friedrich Böttger era stato il precursore europeo nell'ottenere una porcellana dura e allo stesso tempo fine, molto simile a quelle preziose provenienti dalla Cina. Böttger aveva compiuto degli esperimenti con alabastro bruciato, quarzo e caolina. Quando nel gennaio 1708 riuscì a fondere a 1.300 gradi queste componenti nelle giuste proporzioni, aveva dunque individuato la formula per realizzare la porcellana dura. L'anno successivo ne informò il Principe e questi procedette al brevetto dell'invenzione.

Il 6 giugno 1710 - con il più grande riserbo sulla tecnica di realizzazione - ebbe inizio la produzione della prima porcellana europea presso il castello di Albrechtsburg di Meißen. Ancora oggi i prodotti sono realizzati a mano artigianalmente e con un'altissima qualità. Il simbolo delle "spade incrociate", introdotto pochi anni dopo la fondazione della manifattura, continua ad essere un contrassegno diffuso in tutto il mondo. L'anniversario del tricentenario della Manifattura di Meißen sarà celebrato con un intenso programma di mostre, celebrazioni e appuntamenti gastronomici. Per tutto l'anno il castello di Albrechtsburg risplenderà nella luce della porcellana e qui sarà allestita dall'8 maggio al 31 ottobre *La pietra del bianco*, una mostra straordinaria dedicata all'attività della manifattura che consentirà di dare uno sguardo alla storia e agli sviluppi dell'*oro bianco*. In occasione del tricentenario torneranno al proprio luogo di origine pezzi selezionati risalenti ai primi anni di produzione e faranno di Albrechtsburg letteralmente il *Castello della porcellana*.



Eugenio Armando Dondero