



*Uniti nella fedeltà  
e nella diversità*

## **COORDINAMENTO MONARCHICO ITALIANO**

### **IL PORTAVOCE**

#### ***Comunicato stampa***

21 dicembre 2011

#### **Il CMI a Firenze**

Il CMI ha partecipato, oggi a Firenze, presso il Battistero, alla consegna per una mostra (fino al 19 marzo) di tre icone di antica arte devozionale russa arrivate dalla Galleria Statale Tretyakov di Mosca. L'Arcivescovo, S.E.R. Mons. Giuseppe Betori, ha accolto il Vescovo Nestor di Chersoneso e la delegazione russa, guidata dal Vice Ministro Busyghin, alla presenza del Vice Sindaco e dal Vice Presidente della Regione Toscana.

La Madre di Dio Odighitria, realizzata alla fine del XIII secolo a Pskov, uno dei centri artistici della Russia antica; l'Ascensione del 1408, facente parte dell'iconostasi della cattedrale della Dormizione della città di Vladimir, e legata alla produzione artistica del maggiore pittore di icone della tradizione russa, il santo monaco Andrej Rublev e la Crocifissione, splendida per la bellezza della resa artistica del contenuto teologico dell'opera, eseguita da Dionisij nel 1500.

L'ostensione di queste icone, che ritornano per la prima volta dal 1917 in un luogo sacro, dove possono essere oggetto di venerazione secondo i dettami della Chiesa ortodossa, rappresenta molto di più di un fatto artistico, è un passo importante di avvicinamento tra Oriente e Occidente, in nome delle comuni radici cristiane.



*Eugenio Armando Dondero*