



*Uniti nella fedeltà
e nella diversità*

COORDINAMENTO MONARCHICO ITALIANO

IL PORTAVOCE

Comunicato stampa

21 gennaio 2013

Il CMI a Roma

Il CMI ha partecipato, oggi a Roma, presso il Pontificio Istituto di Musica Sacra, alla presentazione del volume di Marcello Filotei *La solita solfa. Storia della Cappella musicale pontificia Sistina*.

Il libro è una ricostruzione del periodo più intenso nello sviluppo della Cappella Musicale Pontificia Sistina. Da quando, nei primi decenni dell'Ottocento, si decise di nominare un maestro stabile del coro, che prima per secoli non c'era stato, ognuno dei musicisti ha dato una sua impronta personale alle esecuzioni e ai repertori affrontati. Ognuno di loro, inoltre, ha prodotto un corpus di opere che, assieme al lascito dei secoli precedenti, costituiscono un importante fondo dal quale attingere. Il volume ripercorre la Cappella Papale negli ultimi due secoli circa - da Baini a Mustafà, da Perosi a Bartolucci, da Liberto fino a Palombella.

L'autore è compositore e critico musicale, organizza e dirige concorsi internazionali di composizione e stagioni concertistiche. Le sue opere sono state eseguite in importanti Festival italiani e stranieri.



Eugenio Armando Dondero