Uniti nella fedeltà
e nella diversità

COORDINAMENTO MONARCHICO ITALIANO

IL PORTAVOCE

Comunicato stampa

20 marzo 2012

Il CMI a Torino

Il CMI ha partecipato, oggi a Torino, presso Palazzo Reale, all'inaugurazione della mostra *Henri Cartier-Bresson. Photographe*, una retrospettiva antologica in omaggio al genio francese della fotografia.
Sono esposte oltre 130 fotografie in bianco e nero, scattate fra i primi anni '30 e la fine degli anni '70.
Più di chiunque altro, Henri Cartier-Bresson è riuscito a catturare le segrete analogie fra il soggetto e la realtà che lo circonda, traducendo le proprie intuizioni in fotografie in cui la perfezione formale si accompagna a un alone di mistero che spesso le pervade. E' come se in particolari condizioni, si manifestasse all'artista un rapporto speciale e denso di significato fra la luce, il luogo e le persone, tale da rendere palese al suo occhio l'organicità degli elementi. La composizione, la geometria e la forma, non sono altro che questa lucida consapevolezza, che egli ha la capacità di riconoscere e di accogliere, riuscendo a scattare nell'istante liberatorio dell'intuizione.
La mostra sarà aperta dal 21 marzo al 24 giugno dal martedì alla domenica, ore 9,30 - 18,30.

Eugenio Armando Dondero

coordinamento-italia@tiscali.it