



*Uniti nella fedeltà
e nella diversità*

COORDINAMENTO MONARCHICO ITALIANO

Comunicato stampa

18 settembre 2008

Il CMI all'Assessore alla Cultura di Napoli

Dott. Nicola Oddati
Assessore alla Cultura
Comune di Napoli

Egregio Assessore,
il 16 settembre 1977 moriva a Parigi Maria Callas, la cantante lirica più famosa del XX secolo. Nel giugno 1947 sbarcò al porto di Napoli, salì sull'autobus che l'avrebbe condotta alla stazione centrale e, una volta arrivata, le sembrò difficile orientarsi. Mentre chiedeva a un controllore indicazioni sul treno per Verona, dove doveva iniziare le prove della "Gioconda" all'Arena, fu investita da un violento spintone. Cadde a terra. Il tempo di rialzarsi e la sua valigia di cartone era sparita. Per fortuna, i suoi soldi erano nella giacca, ma partì senza valigia.

Dopo 31 anni, chiediamo, come napoletani e come monarchici, il gesto doveroso di un omaggio postumo: una lapide che ricordi la grande Diva, magari sulla facciata della chiesa greco-ortodossa di Napoli.

La stampa cittadina ha ripreso la nostra proposta, in particolare il "Giornale di Napoli" nell'edizione di ieri.

Certi del Suo cortese interessamento, ringraziamo anticipatamente e porgiamo i nostri migliori saluti.

Cav. Rodolfo Armenio

Cav. Orazio Mamone

PS Nata a New York 2 dicembre 1923 di famiglia greca, statunitense di nascita, cittadina italiana dal 1949 grazie al matrimonio con l'industriale Giovan Battista Meneghini, e naturalizzata cittadina greca nel 1966. Il suo vero nome era Cecilia Sophia Anna Maria, in greco: Μαρία Άννα Σοφία Καικιλία Callas.



Eugenio Armando Dondero

