



*Uniti nella fedeltà  
e nella diversità*

## **COORDINAMENTO MONARCHICO ITALIANO**

### **IL PORTAVOCE**

#### ***Comunicato stampa***

18 luglio 2010

#### **Il CMI a Seminara**

Il CMI ha partecipato, oggi a Seminara (RC), presso la Basilica-Santuario, alla presentazione del restauro della statua in legno “Madonna dei Poveri”, conosciuta anche come *Madonna Nera*, alla presenza di S.E.R. Mons. Luciano Bux, Vescovo di Oppido-Palmi; Fabio De Chirico, Soprintendente BSAE della Calabria; don Ermenegildo Albanese, Rettore della Basilica della Madonna dei Poveri; Paolo Martino, direttore regionale e diocesano dell’ufficio BB.CC.EE; l’Assessore provinciale alla cultura ed il Sindaco di Seminara.

I lavori, che hanno visto una stretta collaborazione tra la Soprintendenza BSAE della Calabria, grazie al Soprintendente De Chirico ed ai responsabili della Curia di Oppido Palmi, ed hanno previsto un protocollo conservativo per la prima volta usato in Calabria, sono iniziati nello scorso mese di marzo, con una prima fase di indagini diagnostiche (raggi X, infrarossi, ultravioletti XRF, sezioni stratigrafiche e carbonio14), coordinate da Nazareno Gabrielli, consulente scientifico della Fabbrica di San Pietro. L’intervento di restauro si è svolto all’interno della chiesa, dove è stato allestito un laboratorio temporaneo al fine di garantire le esigenze scientifiche di corretta conservazione del manufatto e le forti istanze culturali della comunità di Seminara.

I risultati acquisiti durante il complesso intervento conservativo hanno dato la certezza della straordinarietà della statua, unica nel meridione e risalente all’inizio del millennio scorso, tale dato fa sì che la statua lignea della *Madonna dei Poveri* sia il più antico manufatto scultoreo del meridione.



Eugenio Armando Dondero