



Uniti nella fedeltà
e nella diversità

COORDINAMENTO MONARCHICO ITALIANO

IL PORTAVOCE

Comunicato stampa

18 aprile 2010

Il CMI a Modena

Il CMI ha partecipato, ieri a Modena, nella sala esposizioni Giuseppe Campori della Biblioteca Estense Universitaria, alla presentazione del facsimile del manoscritto miniato *De Sphaera* (Il Bulino edizioni d'arte), nell'ambito della XII Settimana della Cultura promossa dal MiBAC.

Il codice noto come *De Sphaera*, tra i più importanti conservati presso la Biblioteca Estense Universitaria di Modena, è un'autentica opera d'arte e al tempo stesso un validissimo documento di cultura. Miniato per la corte di Milano da un raffinato artista di scuola lombarda, pervenne agli Estensi di Ferrara nell'ambito dei frequenti scambi culturali con la corte sforzesca. Il codice riassume, con impareggiabile eleganza, il sapere astrologico e astronomico dell'epoca ed è testimone del credito raggiunto dalla fede negli astri presso le corti più potenti e raffinate. Il *De Sphaera* aggiunge lustro a un filone già proficuo, quello della iconografia planetaria e zodiacale, con la bellezza delle sue miniature e i versi rimati degli oroscopi.

Il sistema illustrativo presenta 15 tavole interamente miniate di alto valore pittorico. Le miniature esemplificano, su due pagine affiancate, gli effetti che, nelle varie sfere d'influenza a loro sottoposte, i pianeti hanno sulla vita degli uomini. Nelle parti iniziale e finale del codice il miniatore, influenzato dalle conoscenze scientifiche del Sacrobosco, ha disegnato il sapere astronomico in età umanistica.

Nonostante distruzioni e perdite, la consistenza dei fondi e la preziosità dei singoli pezzi rimangono di qualità altissima, testimoniata dalla mostra permanente di preziosi codici miniati, capolavori realizzati da scuole italiane e straniere. Si possono ammirare oltre al *De Sphaera*, la stupenda e famosissima *Bibbia di Borso d'Este*, miniata da Taddeo Crivelli alla metà del '400; la *Carta del Cantino*, 1502, prima testimonianza miniata della scoperta dell'America; il *Planisfero Castiglioni*, Siviglia 1525, prima rappresentazione grafica del viaggio intorno al mondo di Magellano; il *Libro d'ore di Modena*, capolavoro della miniatura gotica lombarda; l'*Apocalisse estense*, libro xilografico completamente illustrato e colorato a mano di area renana di metà '400.



Eugenio Armando Dondero