



*Uniti nella fedeltà
e nella diversità*

COORDINAMENTO MONARCHICO ITALIANO


IL PORTAVOCE

Comunicato stampa

16 ottobre 2011

Il CMI a Torino

Il CMI ha partecipato, oggi a Torino, presso le OGR, alla rappresentazione intitolata *La manomissione delle parole*, su testi di Gianrico Carofiglio e di altri autori (Brecht, Gramsci, Saviano), musiche originali di Davide Sgorlon e fotografie di Uliano Lucas, nell'ambito di *Esperienza Italia 150* e della *IV Giornata Nazionale dell'Afasia*, cui partecipano tutte le realtà scientifiche, ospedaliere e non, che si occupano di riabilitazione, reinserimento sociale e prevenzione. Essa si sviluppa in una serie di eventi che accompagnano e seguono fino a coprire l'arco di una settimana nella seconda decade del mese di ottobre. La finalità è quella di promuovere una forte azione di sensibilizzazione nei confronti dell'afasia, vissuta non soltanto come causa di una disabilità cognitiva, ma capace di produrre uno stravolgimento esistenziale, che determina un'improvvisa discontinuità con la vita di tutti i giorni. L'afasia è una forma di disabilità che subentra in seguito a ictus, emorragia cerebrale o trauma cranico, colpendo la sfera del linguaggio parlato, compreso, letto e scritto, senza però che le lesioni subite alterino l'intelligenza e la sfera emotiva. Spesso le persone che ne sono affette letteralmente "scompaiono" a livello sociale e relazionale.



Eugenio Armando Dondero