



Uniti nella fedeltà
e nella diversità

COORDINAMENTO MONARCHICO ITALIANO

IL PORTAVOCE

Comunicato stampa

14 settembre 2009

Il CMI per San Marino

Il CMI ha vivamente apprezzato il discorso dell'Ecc.ma Reggenza, il 12 settembre, durante l'udienza concessa in occasione del convegno per il 4° centenario della fondazione del Monastero di S. Chiara:

“Con particolare piacere porgiamo il nostro saluto alla Reverendissima Madre Abbadessa, Suor Maria Chiara Tonni, alle Sue Consorelle e ai nostri graditi ospiti, compartecipi ed organizzatori del Convegno di studio pensato e preparato in occasione del 400° anniversario di Fondazione del Monastero di S. Chiara.

Gli eventi particolarmente importanti e culturalmente significativi che hanno già caratterizzato l'anno in corso nell'ambito delle celebrazioni per la fondazione del Monastero, hanno fatto seguito ad una serie di progetti che sono stati molto apprezzati dai sammarinesi. È apparso a tutti evidente quanto prezioso e rilevante sia stato per quattro secoli il contributo delle monache Clarisse, fedeli interpreti e custodi della storia di una Comunità con particolarità tutte proprie, come quelle di questo Paese. Riteniamo importante e non scontato sottolineare l'operosità silenziosa e discreta che tante consorelle hanno saputo mettere in evidenza in anni di vita consacrata. Molte opere sono state realizzate con vero senso artistico, a riprova dell'impegno, dello studio, della ricerca di quelle particolarità che solo una convinta dedizione e una profonda immedesimazione nella realtà sammarinese hanno potuto consentire. La produzione di pregevoli manufatti, che già sono stati posti in mostra riscuotendo lusinghieri quanto meritati apprezzamenti, ne è una splendida testimonianza. Ma soffermarci solo su questi aspetti sarebbe riduttivo.

Di sorprendente rilevanza sono, infatti, anche le varie pubblicazioni di carattere storico-artistico che sono state messe all'attenzione dei sammarinesi, a testimonianza che la presenza delle monache Clarisse a San Marino ha mostrato segni di vitalità culturale forse impensabili in un luogo non accessibile dall'esterno.

Non si tratta di una cronaca episodica, ma di una cronistoria che resta e va ad ampliare le conoscenze della vita della nostra piccola comunità. Ci associamo pertanto ai sensi di alta considerazione già espressi dai nostri predecessori che hanno concesso il patrocinio della Reggenza per le Celebrazioni dell'anniversario della Fondazione del Monastero di S. Chiara, consapevoli che l'opera delle Clarisse a San Marino ha inciso anche nell'ambito della valorizzazione del ruolo della donna nella società, in un periodo storico in cui la discriminazione di genere era fortemente accentuata, ancorché imposta e culturalmente accettata”. (...)



Eugenio Armando Dondero