



*Uniti nella fedeltà  
e nella diversità*

## COORDINAMENTO MONARCHICO ITALIANO

### IL PORTAVOCE

#### *Comunicato stampa*

13 ottobre 2009

#### **Il CMI a Modena e Reggio Emilia**

Il CMI, l'11 ottobre a Modena e ieri a Reggio Emilia, ha commemorato Cesare Zavattini, uno dei protagonisti della cultura nazionale e internazionale del Novecento, deceduto il 13 ottobre 1989. L'eredità culturale che ha lasciato si è sedimentata in una eccezionale mole di documenti che costituisce l'Archivio a lui intitolato, istituito presso la Biblioteca comunale Panizzi di Reggio Emilia, grazie alla generosità e alla costante collaborazione degli eredi. Composto da decine di migliaia di documenti, è lo specchio della sua ricchezza intellettuale, della vastità e varietà dei suoi interessi. Nel ventennale della scomparsa, la biblioteca Panizzi promuove un programma per ricordare Zavattini con iniziative a Reggio Emilia, Bologna, Firenze e Roma.

In collaborazione con Cineteca di Bologna ed il MiBAC si terranno la mostra *Zavattini contro la Terra. Il Fumetto tra letteratura e cinema* a Reggio Emilia, ed un convegno su *Zavattini e la televisione* a Bologna.

La Panizzi, in collaborazione con il Gabinetto Vieusseux di Firenze, proporrà nel capoluogo toscano un omaggio a Zavattini. Il 6 novembre sarà inaugurata una mostra documentaria con materiali tratti dall'Archivio Zavattini e si svolgerà una tavola rotonda sul lascito culturale di Zavattini.

A Reggio Emilia, dal 14 novembre al 31 gennaio 2010 si terrà la mostra *Racconti a colori. Cesare Zavattini e la pittura*, organizzata dall'Archivio Zavattini e dalla Fondazione del Monte. Sarà un'occasione importante non solo per illustrare la sua produzione artistica, documentata organicamente dalla raccolta dei 120 dipinti conservati presso i Musei civici reggiani, ma anche per presentare il collezionismo artistico zavattiniano, documentato in particolare da una serie di piccoli dipinti realizzati appositamente da celebri artisti per la storica "collezione minima" di Zavattini, recentemente acquisiti dalla Pinacoteca di Brera. Nell'occasione, l'Istituto regionale per i Beni culturali pubblicherà un volume sull'argomento, valorizzando in particolare la ricca documentazione conservata nell'Archivio Zavattini della Panizzi relativa ai rapporti tra l'artista ed alcuni dei protagonisti dell'arte contemporanea, tra cui Morandi, Campigli, Depero, Manzù, Melotti, Rosai, Maccari, Bartolini, Siqueiros, Soffici, Sironi, Steinberg, Burri, Dubuffet, Mirò, Sassu.

Infine, la Panizzi collabora attivamente alla realizzazione della mostra *Zavattini inedito*, promossa dal Museo di Arte contemporanea di Roma, nella quale verranno presentati quadri di Zavattini risalenti agli anni '40 scoperti solo ora nei depositi di una storica galleria d'arte.



Eugenio Armando Dondero