



*Uniti nella fedeltà
e nella diversità*

COORDINAMENTO MONARCHICO ITALIANO

IL PORTAVOCE

Comunicato stampa

12 dicembre 2009

Il CMI a Venaria Reale

Il CMI ha partecipato, ieri ed oggi a Venaria Reale (TO), presso l'aula magna del *Centro di Conservazione e Restauro*, nell'ambito del ciclo *Architettura e potere. Lo Stato sabauda e la costruzione dell'immagine in una corte europea*, al convegno su *Michelangelo Garove (1648-1713): un architetto per Vittorio Amedeo II*, curato da Paolo Cornaglia.

Scopo dell'iniziativa non era solo ricostruire vita e opere dei principali architetti attivi per i sovrani sabaudi, ma anche analizzare lo stretto rapporto esistente fra la loro attività e le politiche di questi ultimi. L'architettura fu, infatti, uno dei principali mezzi d'espressione di una delle più importanti corti d'Europa.

Il primo incontro, realizzato in collaborazione con la Bibliotheca Hertziana (Istituto Max Planck per la storia dell'arte) di Roma ed il Politecnico di Torino (Dipartimento Casa-Città, II Facoltà d'architettura), è stato dedicato all'architetto autore d'importanti interventi sia a Torino (il terzo ampliamento di Torino, il Palazzo dell'Università e il viale diretto a Rivoli), sia a Venaria. Garove morì proprio quando la pace allora sopraggiunta gli avrebbe permesso di realizzare i suoi progetti. La sua figura, così, fu oscurata dall'emergere del messinese Filippo Juvarra. Il convegno ha sistematizzato gli studi condotti e fornito nuove letture della sua figura e della sua opera di architetto e ingegnere civile e militare.



Eugenio Armando Dondero