



*Uniti nella fedeltà
e nella diversità*

COORDINAMENTO MONARCHICO ITALIANO

IL PORTAVOCE

Comunicato stampa

12 luglio 2012

Il CMI a Napoli

Il CMI ha partecipato, oggi a Napoli, presso il Palazzo delle arti (PAN), all'inaugurazione della mostra dei lavori fotografici di Stanley Kubrick, che a soli 17 anni viene assunto da *Look Magazine*, per documentare la vita quotidiana nell'America dell'immediato dopoguerra.

Il progetto espositivo, prodotto per la prima volta in Italia con i Musées Royaux des Beaux-Arts de Belgique, indaga un aspetto ancora poco conosciuto del celebre regista: il suo stile nel fare fotografia, che rivela una precocissima profondità umana, poi ritrovata nei suoi futuri capolavori di regia. La mostra è un'occasione per conoscere le radici della creatività di colui che sarebbe probabilmente diventato un fotografo di prima grandezza, se non avesse improvvisamente lasciato il suo lavoro per girare il film "Paura e desiderio" (1953), primo lungometraggio di una straordinaria avventura da regista.

In esposizione 168 fotografie, realizzate dal giovanissimo fotografo tra il 1945 e il 1950, stampate dai negativi originali. Le sue fotografie (passione che ereditò dal padre, insieme a quella degli scacchi) sono in realtà racconti a episodi, storie di vite. Sebbene divenuto regista di successo, il legame con la fotografia non si spezza mai: basta considerare i lunghi tempi di inquadratura cinematografica di Kubrick. Il regista passava ore a studiare il particolare dell'immagine, la prospettiva, l'illuminazione, la posizione dei soggetti e degli oggetti in scena, come fosse una fotografia.

Mostra dal 13 luglio al 9 settembre, dal lunedì al sabato 9,30-19,30. Domenica 9,30-14,30. Martedì chiuso.



Eugenio Armando Dondero