



*Uniti nella fedeltà  
e nella diversità*

## **COORDINAMENTO MONARCHICO ITALIANO**

### **IL PORTAVOCE**

#### ***Comunicato stampa***

12 gennaio 2010

#### **Il CMI a Milano**

Il CMI parteciperà, il 14 gennaio a Milano, al vernissage della mostra di due artisti, presenti alla Biennale di Venezia 2005 nel Padiglione del Centro - Asia, attualmente tra gli 8 finalisti del *Premio Internazionale di Arti Visive Artes Mundi 4*, selezionati tra 480 nomination ricevute da più di 80 Paesi.

La caduta della Cortina di Ferro ha riattivato la Via della Seta nell' Asia Centrale, ma i protagonisti di oggi, non sono cammelli carichi di tesori provenienti dall'Oriente, ma camion carichi di ferraglia arrugginita - lasciato dell'URSS -, destinata alle industrie cinesi, da scambiare con abiti a buon mercato. Utilizzando un procedimento documentario in un ambito concettuale, Kasmalieva e Djumaliev mettono in scena la nuova realtà dell' antica via, in un territorio che è altresì incrocio di interessi economici e politici di Russia, Cina ed USA, e rivelano l'esperienza dei loro contemporanei che dopo 75 anni di vita sedentaria e collettivizzazione forzata sotto il dominio sovietico, sviluppano una nuova via di commerci.

In mostra verrà presentata in anteprima anche la recente video - installazione Primavera (2009), in cui Kasmalieva e Djumaliev accostano la celebre musica di Vivaldi ai problemi ambientali e di sopravvivenza della nostra contemporaneità.



Eugenio Armando Dondero