*Uniti nella fedeltà*
*e nella diversità*

# COORDINAMENTO MONARCHICO ITALIANO

## IL PORTAVOCE

### *Comunicato stampa*

10 dicembre 2011

### Il CMI ad Arezzo

Il CMI ha partecipato, oggi ad Arezzo, nel salone del Convitto Nazionale Vittorio Emanuele II, alla presentazione del libro *Paolo Antonio del Bivi, alias Paolo Aretino, e il suo tempo (Arezzo 1508-1584). Un musicista aretino contemporaneo di Giorgio Vasari*, con l'esecuzione di alcuni madrigali (prima esecuzione mondiale assoluta) ed alcuni responsoria di Paolo Aretino a cura del gruppo Hesperimenta Vocal Ensemble di Arezzo, diretto dal M° Lorenzo Donati.
Dopo l'opera *Vittorio Fossombroni, uno statista fra due secoli* è il secondo volume della collana dedicata ai grandi personaggi di Arezzo. Presso il Teatro Pietro Aretino, si sono esibiti i Pueri Cantores “Beato Carlo Liviero” di Città di Castello, poi Voceincanto di Arezzo
Il coro di voci bianche Pueri Cantores "Beato Carlo Liviero" si è costituito nell'ottobre del 1996. Nel 2010 ha eseguito e registrato un CD assieme alla corale Alboni il Vespro di Santa Veronica Giuliani, opera composta da Carlo Pedini, in occasione dei 350 anni dalla nascita di Santa Veronica.
Il coro Voceincanto viene fondato nell'ottobre 2007 ed invitato dall'UNICEF durante il XXI anniversario della "Convenzione internazionale dei diritti dei bambini", ora è ufficialmente "Coro amico dell'UNICEF".

*Eugenio Armando Dondero*

coordinamento-italia@tiscali.it