



*Uniti nella fedeltà
e nella diversità*

COORDINAMENTO MONARCHICO ITALIANO

IL PORTAVOCE

Comunicato stampa

9 novembre 2012

Il CMI a Venezia

Il CMI ha partecipato, oggi a Venezia, presso l'Archivio di Stato in Campo dei Frari, all'inaugurazione della mostra fotografica *Venezia Cinquanta. Immagini dal fondo fotografico Borlui*, nella quale sono esposte delle immagini conservate nel fondo del fotografo veneziano Luigi Bortoluzzi, in arte *Borlui*.

Nato nel 1908, dopo oltre mezzo secolo di attività professionale Borlui muore novantenne nel 1998; il suo archivio fotografico, quantificabile in circa 200.000 negativi, nonché in alcune decine di migliaia di positivi su carta, rappresenta una rilevantissima fonte didocumentazione per gli anni del secondo dopoguerra e, in particolare, per la storia urbana, mondana, sociale e produttiva di Venezia, dei litorali alto Adriatici e dell'area di Mestre-Marghera. Nel 2009 il MiBAC ha acquisito il fondo, da allora conservato nell'Archivio di Stato di Venezia. Dalle circa 200.000 immagini in negativo che lo compongono, prive di elenchi analitici o altri strumenti di corredo atti a facilitare l'individuazione e la datazione dei soggetti ripresi, il fotografo veneziano Daniele Resini ha provveduto a selezionare una serie di immagini restaurate digitalmente.

Mostra aperta fino al 24 novembre, ore 10-13, tutti i giorni domeniche escluse.



Eugenio Armando Dondero