



*Uniti nella fedeltà  
e nella diversità*

## **COORDINAMENTO MONARCHICO ITALIANO**

### **IL PORTAVOCE**

#### ***Comunicato stampa***

7 maggio 2011

#### **Il CMI a Parma**

Il CMI ha partecipato, oggi a Parma, presso la Pinacoteca Stuard, alla mostra *Capolavori da toccare: altri sensi dell'archeologia e dell'arte*, iniziativa del Gruppo Diocesano di Parma del Movimento Apostolico Ciechi, grazie all'impegno del Comune e della Provincia ed alla collaborazione della Pinacoteca Stuard e del Museo Archeologico Nazionale. E' stato un evento che ha fatto comprendere come il senso del tatto influenzi il nostro modo di interagire con il mondo, attraverso l'esplorazione di alcune famose opere d'arte antica duplicate in rilievo e su riproduzioni di importanti reperti archeologici.

La mostra ha come oggetto dieci famosi ritratti pittorici riprodotti in rilievo, mentre presso il Museo Archeologico Nazionale, è allestita la parte attinente i laboratori tiflodidattici su alcuni reperti del Museo stesso. Questa mostra rende l'arte accessibile anche alle persone ipovedenti e non vedenti, ma soprattutto si sensibilizzano studenti e cittadinanza ad una nuova dimensione di approccio all'arte pittorica e all'archeologia.



Eugenio Armando Dondero