



*Uniti nella fedeltà
e nella diversità*

COORDINAMENTO MONARCHICO ITALIANO

IL PORTAVOCE

Comunicato stampa

5 agosto 2010

Il CMI a Fano

Il CMI parteciperà, l'8 agosto a Fano (PU), presso la Pinacoteca, alla serata nell'ambito del tricentenario della nascita di Giovanni Battista Pergolesi. Sarà proposta una delle più celebri composizioni della stagione di concerti *Musica a Corte: Stabat Mater* per soprano, mezzosoprano, archi e basso continuo, l'ultima composizione del maestro, preparata nel 1736 e completata, come vuole la tradizione, quasi sul letto di morte. Per questo spesso viene considerata il testamento musicale dell'autore.

Il testo fu composto in epoca medievale da Jacopone da Todi nello stile e col linguaggio semplice ed immediato della Lauda francescana; nonostante l'uso della lingua latina, esso contiene una grande forza emozionale. Interpreti gli archi dell'Orchestra Sinfonica G. Rossini, Daniele Agiman direttore, Elizaveta Martirosyan soprano, Anna Malavasi mezzosoprano e Franca Moschini al basso continuo.



Eugenio Armando Dondero