



*Uniti nella fedeltà  
e nella diversità*

## **COORDINAMENTO MONARCHICO ITALIANO**

### **IL PORTAVOCE**

#### ***Comunicato stampa***

4 ottobre 2012

#### **Il CMI a Faenza**

Il CMI ha partecipato, oggi a Faenza (RA), presso il MIC, nell'ambito della *Settimana del Contemporaneo*, all'inaugurazione di due mostre.

La prima dal titolo *Naturalia et artificialia*, a cura di Irene Biolchini ospita le installazioni di due artiste che vivono e lavorano in Romagna: Chiara Lecca, l'unica artista italiana invitata ad *Euarca Project 2012*, residenza d'artista supportata dalla contea di Kassel in parallelo con *Documenta* e Silvia Camporesi, una delle artiste italiane che privilegiano l'utilizzo del mezzo fotografico. E' seguita una performance della compagnia Menoventi sui rapporti tra artificio e natura.

La seconda dal titolo ... *L'immaginazione vede*, a cura di Marianna Liosi ed Alessandra Saviotti presenta una programmazione di video e film di due interessanti artisti italiani, quali Andrea Dojmi e Giulio Squillacioti, a cui si aggiunge Alexandra Domanoviæ. Traendo ispirazione dalla definizione di memoria, intesa come la funzione di mantenere ricordi, dalle tecniche mnemoniche di cui scrive Marco Tullio Cicerone nel *De Oratore* e da alcune riflessioni di Bruno Munari sull'immaginazione e la relazione con il mondo esterno, il progetto proposto ha il fine di riflettere sull'idea di immaginario, individuale e collettivo e di indagare il rapporto che esiste tra la visione come fatto fisico e le strutture mentali che da questa sono influenzate.



Eugenio Armando Dondero