



*Uniti nella fedeltà  
e nella diversità*

## **COORDINAMENTO MONARCHICO ITALIANO**

### **IL PORTAVOCE**

#### ***Comunicato stampa***

2 ottobre 2010

#### **Il CMI a Racconigi**

Il CMI ha partecipato, oggi a Racconigi (CN), nel castello, all'inaugurazione della *mostra Vittorio Emanuele II il re galantuomo l'infanzia e la giovinezza*, da parte del Direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici del Piemonte Mario Turetta e dalla Soprintendente per i Beni Architettonici e Paesaggistici Luisa Papotti. Sono intervenuti il Sindaco di Racconigi, l'Assessore alla Cultura del Comune di Torino, la Direttrice di Palazzo Reale Arch. Daniela Biancolini.

L'esposizione dedicata ai primi anni di vita di Vittorio Emanuele II resterà aperta al Castello fino al 13 marzo 2011, vigilia del genetliaco del fondatore del Regno d'Italia (nato il 14 marzo 1820).

Attraverso allestimenti scenici e teatrali, la mostra focalizza l'attenzione sui momenti più significativi dell'infanzia e dell'adolescenza del primo Re d'Italia: dal tragico episodio dell'incendio a Poggio Imperiale, alla severa educazione impartita dal Cavaliere Cesare Saluzzo, fino al fidanzamento con l'Arciduchessa Maria Adelaide avvenuto nel 1842. Sono esposti quadri, busti, bronzi, armi, mobili che fanno parte delle collezioni della residenza. Dipinti tematici che ripercorrono le tappe fondamentali della vita di Vittorio Emanuele II, con particolare riferimento alla prima parte della sua vita, come l'importante figura genitoriale, i rapporti con la Casa Imperiale di Asburgo Lorena, il fratello Ferdinando Duca di Genova e l'unione con Maria Adelaide.

L'esposizione nel Castello di Racconigi completa il suo percorso a Palazzo Reale di Torino, altra sede espositiva dell'evento, per i due ulteriori aspetti del Sovrano: i capitoli della storia che lo portarono al trono d'Italia e la sua vita privata.

Visite dal martedì alla domenica, ore 9-19.30, ultimo ingresso alle 18.30.



Eugenio Armando Dondero