



*Uniti nella fedeltà
e nella diversità*

COORDINAMENTO MONARCHICO ITALIANO

IL PORTAVOCE

Comunicato stampa

1 luglio 2011

Il CMI a Milano

Tra due Esposizioni Internazionali.

Fu l'Expo del 1906, il pretesto trovato da Re Vittorio Emanuele III per far indire un concorso per la progettazione della nuova stazione centrale di Milano. A vincerlo, nel 1912, fu il giovane architetto Ulisse Stacchini che, sul modello della Union Station di Washington, immaginò un grande monumento. Dopo la Grande Guerra il progetto venne approvato ed inaugurato il 1° luglio 1931.

Ad 80 anni della sua inaugurazione la "centrale" rappresenta un traffico annuo di oltre 120 milioni di viaggiatori, 24 binari, 180 telecamere per la videosorveglianza integrata, 90 spazi commerciali e numrose iniziative per un'altra Expo, quella del 2015. Nel 2012 saranno anche portati a compimento i lavori per l'ingresso della metropolitana e la sistemazione della Piazza IV Novembre e di Piazza Duca d'Aosta.



Eugenio Armando Dondero