



*Uniti nella fedeltà  
e nella diversità*

## **COORDINAMENTO MONARCHICO ITALIANO**

### **IL PORTAVOCE**

#### *Comunicato stampa*

1 marzo 2012

#### **Il CMI a Milano 3**

Il CMI ha partecipato, oggi a Milano, presso Palazzo Isimbardi, alla presentazione del volume *Luca Comerio milanese* (Spirali Editore) di Paolo Pillitteri e Davide Mengacci.

Luca Comerio (1878-1940), giramondo, grande pioniere della fotografia e soprattutto del cinema in Italia, è ricordato dalla sua Milano soltanto con una viuzza in zona Fiera. Ai suoi tempi era una celebrità: fotografo ufficiale di Casa Savoia, reporter di guerra in Libia e sull'Adamello, amico di d'Annunzio e Ascari. Nel 1911 si fa legare ad un aereo ed effettua la prima ripresa cinematografica italiana in volo.

Nel libro c'è sempre Milano, quella trionfale dell'Expo 1906 e quella dialettale di Edoardo Ferravilla, quella industriale delle periferie in crescita. Sorgevano a Greco gli stabilimenti della "Milano Films" fondata da Comerio, operatore, regista e cineasta ante litteram: qui ha mosso i primi passi il cinema italiano con *I promessi sposi* e *L'Inferno* dantesco. Purtroppo Luca Comerio finirà i suoi giorni nel manicomio di Mombello.



Eugenio Armando Dondero