



## LA BASILICATA A NEW YORK

Un video realizzato nei boschi della Basilicata è proposto ai visitatori del Moma a Manhattan, il Museum of Modern Art di New York sulla 53<sup>a</sup> strada, tra la Quinta e la Sesta Avenue. Il principale museo d'arte moderna del mondo ospita progetti d'architettura ed oggetti di design, disegni, dipinti, sculture, fotografie, serigrafie, illustrazioni, film ed opere multimediali. La biblioteca e gli archivi raccolgono oltre 300.000 libri e periodici, oltre alle schede personali di più di 70.000 artisti.

Ora tra queste opere c'è anche *Alberi*, il documentario girato da Michelangelo Frammartino che ha come protagonista una delle maschere tradizionali del carnevale lucano. Il video riporta in vita un antico rito arboreo, mettendo in scena la figura del romito, l'uomo albero, trasformata nei secoli in una maschera ormai dimenticata dalle nuove generazioni. E' una cine-installazione pensata in continuo, riconosciuto di interesse culturale dal MiBAC, che sostiene la candidatura di Matera a *Capitale europea della cultura 2019*. *Alberi* è stato prodotto con il supporto dell'Ente Parco dell'Appennino Lucano-Val d'Agri-Lagonegrese, Comune di Armento e Comune di Satriano di Lucania.

## BRINDISI: LUNGOMARE REGINA MARGHERITA

Il CMI ha partecipato, a Brindisi, all'inaugurazione del XI *Salone nautico di Puglia*, che registra un record in termini di espositori, cresciuti del 50% rispetto agli anni precedenti. L'evento si tiene nella splendida cornice del Lungomare Regina Margherita, che per l'occasione, dopo due anni di lavori, viene restituito completamente rinnovato. Era presente una delegazione dell'Associazione Regina Margherita.

## RAPPORTO TRA VANGELO E ORDINE SOCIALE

Lunedì 3 giugno, alle ore 17, presso la Sala Perin del Vaga dell'Istituto Luigi Sturzo, verrà presentato il volume di Luca Diotallevi *La pretesa. Quale rapporto tra vangelo e ordine sociale?* (Rubbettino). Ne discuteranno con l'autore il Cardinale Camillo Ruini, Augusto Barbera, Giuseppe De Rita. Modererà l'incontro il vaticanista Paolo Rodari.

## TURISMO IN CITTÀ D'ARTE

Dopo il calo di turisti nel 2012, a causa anche del terremoto, le città d'arte dell'Emilia-Romagna provano a rialzare la testa. Fino a questa sera, Bologna ospiterà per la prima volta la XVII *Borsa del turismo delle 100 città d'arte*. Il 2012 ha visto 21% di presenze in meno a Ferrara (93.000), 15% a Piacenza, 9% a Forlì e Cesena, 4% a Ravenna. Solo Bologna ha avuto 51.000 presenze in più (+ 2,6%). Per i musei il vero tracollo è a Modena (-32%), ma hanno sofferto molto anche i musei di Bologna (-7,8%), Ravenna (-7,3%) e (-2%). In controtendenza i musei di Parma che hanno visto incrementare i visitatori del 4,5%.

## PREGARE CON IL PAPA

Intenzioni per il mese di giugno affidate dal Santo Padre all'Apostolato della preghiera:

Generale: *Perché prevalga fra i popoli una cultura di dialogo, di ascolto e di rispetto reciproco.*

Missionaria: *Perché là dove è più forte l'influsso della secolarizzazione, le comunità cristiane sappiano promuovere efficacemente una nuova evangelizzazione.*

## PAKISTAN PER VERDI

Le celebrazioni per il bicentenario della nascita di Giuseppe Verdi approdano a Islamabad, dove è stata trasmessa la proiezione integrale del Nabucco eseguito dall'orchestra della Fondazione Arturo Toscanini diretta da Daniel Oren. Alla serata presso la nuova sede dell'Ambasciata italiana, la proiezione è stata seguita da una cena a base di specialità della cucina italiana.

L'importanza dell'opera del compositore italiano è stata sottolineata dall'Ambasciatore d'Italia, Adriano Chiodi Cianfarani, che ha ricordato il valore ideale che l'opera verdiana riveste per l'Italia. L'iniziativa conferma l'interesse pakistano per una maggiore presenza italiana in ambito culturale, già dimostrata con la co-sponsorizzazione del Festival della Letteratura di Karachi nel febbraio di quest'anno.

### TRICOLORE

Direttore Responsabile:  
Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052  
Azzano S.P. (BG)

E-mail: [tricoloreasscult@tiscali.it](mailto:tricoloreasscult@tiscali.it)  
[www.tricolore-italia.com](http://www.tricolore-italia.com)