



### **MOSTRA A CARPI: “I GIUSTI TRA LE NAZIONI”**

In occasione della beatificazione di Odoardo Focherini, la Casa del Volontariato di Carpi (CN) ospita fino al 20 luglio, l'esposizione *I giusti tra le nazioni: i non ebrei che salvarono gli ebrei in Emilia Romagna 1943/1945*, promossa dal Tavolo di lavoro per la Beatificazione del venerabile Servo di Dio Odoardo Focherini con il patrocinio del Comune. I *Giusti tra le Nazioni* sono i non ebrei che durante la Shoah salvarono uno o più ebrei dalla deportazione e dalla morte, rischiando la propria vita e senza trarne vantaggio personale. Yad Vashem, l'Istituto per la Memoria della Shoah, istituito nel 1953 a Gerusalemme, si dedica dal 1963 alla ricognizione e al riconoscimento di questi salvatori: coloro che vengono riconosciuti *Giusti* ricevono una medaglia e un diploma d'onore e viene piantato per ciascuno un albero lungo il viale dei Giusti. Sono più di 24.000 nel mondo i *Giusti tra le Nazioni* riconosciuti da Yad Vashem, di cui 500 italiani. La mostra si focalizza sui 52 *Giusti* che nel territorio dell'Emilia Romagna hanno nascosto, protetto e nutrito ebrei in pericolo di vita per settimane, a volte mesi; le loro storie dimostrano che, nonostante la tragedia che colpì il popolo ebraico, uomini e donne non sono rimasti passivi, ma rischiando la vita hanno messo in pratica anche quel principio dell'ebraismo espresso dalla massima del Talmud, secondo la quale “chiunque salvi una vita salva l'umanità intera”. La beatificazione di Odoardo Focherini permette di scoprire uomini e donne emiliani che sono stati capaci di grande umanità. Sono previste visite guidate alla mostra. Info: [info@odoardofocherini.it](mailto:info@odoardofocherini.it)

### **FOTOGRAFIA A VENEZIA**

A pochi mesi dal successo della prima edizione, che ha registrato oltre 10.000 presenze, ritorna la fiera italiana interamente dedicata ai collezionisti e agli appassionati dell'arte fotografica. Fino al 2 giugno, Venezia, per la prima volta durante la Biennale, punta i riflettori in modo ampio e approfondito sul mondo della fotografia. *Photissima Art Fair* mantiene la sua doppia matrice: fieristica, dedicata ad un pubblico più consapevole delle dinamiche del settore, e culturale, con un festival apprezzato da una platea ampia e variegata. Accanto a gallerie d'arte, collettivi di artisti, associazioni, fondazioni, residenze d'arte, scuole ed accademie d'arte trovano spazio una selezione di artisti con personali. *Photissima Art Fair* propone anche momenti di riflessione legate al mondo della fotografia con incontri dedicati al collezionismo fotografico, alla conservazione dei materiali fotografici, alla proprietà intellettuale, oltre a visite didattiche per i più giovani. Inoltre, presso il Centro Culturale Candiani di Venezia-Mestre, fino al 10 giugno due mostre miscelano i grandi nomi della fotografia con le opere di giovani artisti: un'ampia retrospettiva su Fulvio Roiter ed una collettiva dell'Accademia di Belle Arti di Venezia, dove si possono ammirare, accanto agli scatti degli studenti, i lavori di fotografi celebri a livello

### **VATICANO**

Oggi, alle ore 20, in Piazza San Pietro, recita del Santo Rosario a conclusione del mese mariano.

### **TORINO**

Venerdì 14 giugno, alle ore 18, nella sede del Centro Pannunzio, Franco Mazzilli terrà una lettura filosofica dedicata a *Scienza e filosofia* di Karl Popper.

### **GENOCIDIO ARMENO**

*Il genocidio armeno nella storia e nella memoria* di Maria Immacolata Macioti (Nuova Cultura Editrice) ricorda le persecuzioni agli armeni nella Turchia dell'Ottocento, il genocidio armeno durante la prima guerra mondiale. Accadimenti insieme dimenticati e ricordati, negati e comunicati. Se ne sono occupati testimoni stranieri, sopravvissuti, studiosi, scrittori. Recentemente sono usciti romanzi, film che ricordano questa epopea. A partire da questi ricchi materiali il testo ripercorre gli anni delle stragi degli armeni, i loro tentativi di sopravvivere, di tramandare il ricordo di quanto subito; quelli, da parte turca, di diminuire la portata di questi fatti, di rovesciarne la responsabilità sulle vittime stesse. Il volume auspica il riconoscimento pieno di quanto occorso e la cessazione delle persecuzioni a chi parla del genocidio armeno in Turchia.

#### **TRICOLORE**

Direttore Responsabile:  
Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052  
Azzano S.P. (BG)

E-mail: [tricoloreasscult@tiscali.it](mailto:tricoloreasscult@tiscali.it)  
[www.tricolore-italia.com](http://www.tricolore-italia.com)