



DAGLI USA A MODENA

E' stata aperta una raccolta fondi online negli USA ed in Italia per "offrire" un basamento antisismico al busto di Francesco I d'Este, vanto della Galleria Estense di Modena.

La campagna, che terminerà il 30 giugno, punta a restituire al pubblico il *Busto di Francesco I d'Este*, capolavoro del Bernini ed opera simbolo della Galleria Estense di Modena, chiusa per i danni del violento terremoto del



maggio 2012. Si tratta di un modo per dare ai tanti statunitensi che amano l'Italia la possibilità di agire concretamente e direttamente alla tutela del patrimonio della Penisola. L'iniziativa è stata sposata con entusiasmo da numerosissime realtà culturali e imprese private sia italiane che statunitensi, a cominciare dalla Fondazione Berti che ha finanziato l'operazione.

Tante le personalità che hanno contribuito, offrendo il loro impegno personale o riconoscimenti per i donatori, da Mirella Freni e Raina Kabaivanska, grandi artiste e amiche di una vita di Luciano Pavarotti, fino a Pietro Ferrari e all'Associazione Internazionale Regina Elena, molto conosciuta in America.

Negli USA, alla raccolta fondi si accede da Indiegogo.com, mentre in Italia su forItaly.org. L'iniziativa, voluta dalla Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici di Modena e Reggio Emilia e promossa negli Stati Uniti da *Friends of Fai*, in accordo con il FAI, rientra nelle attività dell'*Anno della cultura italiana negli Usa*, rassegna organizzata dalla Farnesina con l'Ambasciata d'Italia a Washington, la collaborazione di diversi enti e ministeri, insieme a trenta tra le più importanti aziende italiane in ogni campo.



LANGHE - FILADELFIA

Non tutti i libri che nascono prima del salone del libro riescono ad entrare nella vetrina che la città della Mole dedica all'editoria. Ci sono autori che scelgono di non partecipare come quelli del volume *Piemontesi invisibili*.

Il caval donato degli emigranti, che racconta il viaggio di Donato Bosca e di due fratelli dalle Langhe a Filadelfia alla ricerca dei loro antenati, John e Richard Bongiovanni. Le trecento pagine del libro nascono da indagini, alla ricerca di notizie certe su famiglie di emigranti che non hanno lasciato tracce e di cui nessuno si è mai occupato (prima del 1900 gli sbarchi non venivano registrati).

Il libro, con tiratura limitata, copie numerate e firmate, si fa carico del progetto *The Family Langhe* per far conoscere negli USA le colline piemontesi ricche di fascino. Con la prenotazione anche di una sola copia i lettori diventano sostenitori del progetto di Museo Diffuso che l'Arvangia promuove insieme ai Comuni di Arguello, Cortemilia, Cossano Belbo, Neive, S. Benedetto Belbo, Sinio e Vezza d'Alba, un progetto che prevede un viaggio negli USA per la realizzazione di un libro fotografico e di un video che abbia come protagonisti proprio gli americani di discendenza piemontese.

TRICOLORE

Direttore Responsabile:
Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052
Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricoloreasscult@tiscali.it
www.tricolore-italia.com