



IL RE DI GIORDANIA CRITICA IL CONCETTO DI DEMOCRAZIA DEL TURCO ERDOGAN

(Ansa) Critiche inattese al premier islamico turco Recep Tayyip Erdogan dal Re di Giordania Abdullah, solo pochi giorni fa in visita ufficiale con la moglie Rania ad Ankara, riferisce la stampa turca. In un'intervista alla rivista Atlantic ripresa da Hurriyet online, Abdallah ha espresso dubbi sulle convinzioni democratiche del premier turco, che a suo parere esprime solo una versione "più morbida" dell'islamismo. "Erdogan una volta ha detto che per lui "la democrazia è come un viaggio in bus: arrivato alla fermata, posso scendere", ha ricordato Abdallah. Durante il viaggio ufficiale ad Ankara, il Re di Giordania si era commosso durante una visita al mausoleo di Mustafa Kemal Atatürk - fondatore della repubblica turca moderna nel 1923 sulle rovine dell'impero ottomano. Per l'opposizione turca Erdogan ha un "piano occulto" di islamizzazione del paese e vuole cancellare il lascito laico di Atatürk. Abdallah nell'intervista ha criticato anche il presidente egiziano Mohamed Morsi, leader dei Fratelli Musulmani. Secondo il Re di Giordania, l'islamismo di Erdogan è più avveduto e controllato di quello di Morsi. "Invece del modello turco, che ha richiesto sei o sette anni, ha detto, invece di agire come Erdogan, Morsi vuole fare tutto in una notte". Il partito Akp di Erdogan è al governo in Turchia dal 2002.

PROTESI RETINICA ORGANICA PER L'UOMO

Uno studio di ricercatori italiani, che consentirà di procedere verso una protesi retinica organica per l'uomo, è stato condotto presso l'Istituto Italiano di Tecnologia (IIT) ed il Politecnico di Milano, in collaborazione con altri centri di ricerca. Nel gennaio del 2011 i ricercatori dell'IIT mostrarono un dispositivo fotovoltaico in grado di indurre la comunicazione tra neuroni in risposta alla luce. Oggi quegli stessi dimostrano la sua efficacia nel restituire la sensibilità alla luce a retine prive di fotorecettori, confermando la possibilità di avere un sostituto artificiale organico della retina anche per l'uomo. La retina è composta dai fotorecettori neuronali, capaci di captare i segnali luminosi e di trasformarli in segnali elettrici alle cellule gangliari della retina stessa e quindi al cervello attraverso il nervo ottico. L'obiettivo è quello di sostituire i fotorecettori con un materiale sensibile alla luce, in grado di restituire la fotosensibilità della retina, adagiando quest'ultima su uno strato di semiconduttore organico fotovoltaico. Il risultato raggiunto è fondamentale per procedere verso la realizzazione di una protesi retinica organica per l'uomo. Il tessuto retinico degenerato nei fotorecettori, una volta a contatto con lo strato di semiconduttore, recupera la sua fotosensibilità a livelli di luminosità paragonabili alla luce diurna e genera segnali elettrici nel nervo ottico del tutto simili a quelli generati da retine normali. C'è un effetto della stimolazione luminosa estremamente localizzato, riproducendo la risoluzione spaziale della retina.

BOLOGNA

La Giornata mondiale dell'Acqua sarà celebrata oggi con numerose iniziative.

FIRENZE

Dal 23 marzo al 18 agosto Palazzo Strozzi sarà sede della mostra *La Primavera del Rinascimento. La scultura e le arti a Firenze 1400-1460*, concepita e realizzata in stretta collaborazione con il Museo del Louvre. In dieci sezioni tematiche, la rassegna illustrerà quel momento che a Firenze ha dato il via al Rinascimento all'aprirsi del Quattrocento, attraverso 140 opere, molte delle quali di scultura: l'arte che per prima si è fatta interprete di quella evoluzione. Si terrà a Parigi, al Museo del Louvre, dal 23 settembre al 6 gennaio 2014, questa rassegna che riunisce una gran quantità di capolavori assoluti, provenienti da musei di tutto il mondo: opere di qualità straordinaria che illustrano come il Rinascimento in scultura preceda e influenzi, a Firenze, tutte le altre arti, compresa la pittura.

ITALIA A MOSCA

Quattro stagioni. Architetture del Made in Italy da Adriano Olivetti alla Green Economy è il titolo dell'importante mostra che si aprirà mercoledì 27 marzo nella Sala Espositiva Novij Manezh di Mosca.

TRICOLORE

Direttore Responsabile:
Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052
Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricoloreasscult@tiscali.it
www.tricolore-italia.com