



## RESTAURI TESSILI A PALAZZO MADAMA

Torino, sabato 23 marzo ore 10,30 - Camera delle Guardie

Nel 2012 Palazzo Madama ha restaurato dieci manufatti tessili: ricami databili dal XV al XVIII secolo e un abito femminile, un'andrienne, del secondo quarto del Settecento. Dal 23 marzo saranno esposti nella sala tessuti, per illustrare l'impegno del museo e l'aiuto di molte persone sensibili ai valori della tutela. Hanno sponsorizzato i restauri gli Amici della Fondazione Torino Musei, le ditte specializzate Open Care - Servizi per l'arte di Milano, Cinzia Oliva di Torino, Restauri Tessili di Pisa e l'Antica Fabbrica Passamanerie Maschia Vittorio 1843. Un contributo è venuto anche dagli iscritti al corso di Analisi del ricamo organizzato a Palazzo Madama lo scorso anno.



La scelta dei manufatti ricamati è stata fatta in previsione di un futuro allestimento dedicato alle tecniche del ricamo. Il recupero dell'andrienne, invece, prosegue il programma di valorizzazione della raccolta di abiti e accessori del museo, che conta oltre 160 manufatti databili dal Seicento al Novecento. La giornata di sabato 23 marzo è occasione per presentare opere finora sconosciute al pubblico e per approfondire le modalità di lavoro nel restauro e manutenzione con i restauratori che hanno eseguito gli interventi.

### Programma

- Benvenuto della Direttrice Enrica Pagella;
- *La tutela dei manufatti tessili: un esempio di collaborazione tra Museo e Soprintendenza*, Mario Epifani, Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici del Piemonte;
- *Il lavoro nascosto: la gestione delle collezioni tessili museali*, Maria Paola Ruffino, conservatore collezione tessile di Palazzo Madama;
- *Il restauro di una veste di corte settecentesca - problematiche e scoperte*, Moira Brunori, Restauri Tessili, Pisa;
- *Eleganza e mistero. Interventi di manutenzione straordinaria ed allestimento*, Isabella Villafranca Soissons, Open Care - Servizi per l'arte, Milano;
- *Un cappuccio di piviale assemblaggio di due culture - un restauro conoscitivo*, Cinzia Oliva, restauratrice di tessuti, Torino.

Ingresso gratuito fino a esaurimento posti.

Informazioni e prenotazioni: tel. 011.4429911 (dal lunedì al venerdì ore 9-16).

### TRICOLORE

*Direttore Responsabile: Dr. Riccardo Poli - Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052 Azzano S.P. (BG)*

E-mail: [tricoloreasscult@tiscali.it](mailto:tricoloreasscult@tiscali.it)

[www.tricolore-italia.com](http://www.tricolore-italia.com)