



VIABILITÀ

I prefetti dei capoluoghi di regione devono assumere il coordinamento dei provvedimenti da prendere, d'intesa con i colleghi dei capoluoghi regionali limitrofi che hanno la competenza sulle arterie stradali più rilevanti, per mettere a punto un sistema di misure coordinate, coerenti ed efficaci da adottare in situazioni di crisi della viabilità a causa del maltempo. Lo stabilisce la circolare del ministero dell'Interno, trasmessa dopo le forti nevicate che hanno interessato gran parte della Penisola, a seguito delle quali sono stati adottati numerosi provvedimenti di limitazione della circolazione stradale sulla base delle allerte meteo della Protezione civile e delle indicazioni fornite da Viabilità Italia.

L'obiettivo è quello di migliorare il coordinamento tra le prefetture. Le misure di limitazione o interdizione della circolazione, infatti, sono veramente efficaci solo se disposte per aree omogenee ed in perfetto coordinamento con tutte le prefetture interessate. Ciò permette di evitare che da zone adiacenti a quella dove insiste il divieto possano giungere nell'area interessata flussi di veicoli che, una volta nella zona, non potrebbero essere più fermati o comunque messi in sicurezza, con conseguente rischio di gravi ed ulteriori turbative alla circolazione, già resa critica dalle precipitazioni. E' necessario che a seguito delle riunioni dei rispettivi Centri di viabilità operativi (Cov), le prefetture comunichino la situazione delle rispettive province a quella capoluogo di regione la quale potrà fornire le indicazioni più appropriate per l'eventuale emanazione dei provvedimenti interdittivi o limitativi del traffico e delle successive revocazioni.

MATTIA PRETI: DOMANI VISITA GUIDATA



Nel IV centenario dalla nascita del pittore Mattia Preti (Taverna 1613 - La Valletta 1699), il Fondo edifici dei culti (FEC) propone il 24 febbraio delle visite guidate alla scoperta degli affreschi realizzati dall'artista nell'abside della chiesa di Sant'Andrea della Valle a Roma.

Mattia Preti, detto anche *Cavalier Calabrese*, perché nato in Calabria e nominato cavaliere da Urbano VIII, arriva a Roma nel 1630 ed entra in contatto con la pittura di Caravaggio e dei caravaggisti e, in un secondo tempo, con la pittura della scuola bolognese. I Padri Teatini commissionarono, all'inizio degli anni '50, il ciclo dei tre affreschi raffiguranti la crocefissione, il martirio e la sepoltura di Sant'Andrea.

Domani, dalle ore 15 alle ore 18, il FEC offrirà una lettura dell'opera pretiana in rapporto al contesto storico ed architettonico.

Informazioni e prenotazioni: 0646527408 e prenotazioni.fec@interno.it

ROMA

Fino a domani si svolge l'XI Conferenza internazionale sulla Distrofia Muscolare di Duchenne e Becker, promossa da *Parent Project*, nell'ambito della campagna annuale di sensibilizzazione e raccolta fondi, denominata quest'anno *SOSTienilo anche tu. Ha la distrofia di Duchenne* e centrata su un progetto riguardante la perdita di densità ossea e le fratture in queste malattie, come abbiamo già riferito il mese scorso.

Attiva in Italia dal 1996, *Parent Project* è un'associazione di genitori che opera per accelerare il raggiungimento di una terapia e garantire le migliori opportunità di trattamento, necessarie a far crescere la qualità di vita degli oltre cinquemila pazienti affetti in Italia da una distrofia di Duchenne o di Becker. Per sostenere attivamente le famiglie, l'onlus ha anche attivato dal 2002 il *Centro Ascolto Duchenne*, rete di professionisti che seguono circa seicento nuclei familiari.

ANCONA - MOSCA

Tra le varie strutture museali italiane invitate a Mosca, per il secondo seminario italiano rivolto agli operatori in servizio presso i musei russi, dal titolo *Il Museo e il suo rapporto con il pubblico*, c'è stato anche il Museo Tattile Statale Omero d'Ancona.

TRICOLORE

Direttore Responsabile:
Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052
Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricoloreasscult@tiscali.it
www.tricolore-italia.com