



SALVAGUARDIA DELL'EREDITÀ CULTURALE

Il Governo tedesco ha approvato l'adesione alla Convenzione per la salvaguardia dell'eredità culturale immateriale dell'UNESCO, che rappresenta un pilastro per la conservazione della pluralità culturale che si riflette nelle molteplici e vivaci forme d'espressione. Finora erano 146 gli Stati ad avervi aderito, compresi i 27 dell'Unione Europea ad eccezione del Regno Unito e della Germania. Nel dicembre 2011 tutti i gruppi del Parlamento Federale avevano già espresso parere favorevole affinché venisse avviata la procedura di adesione. Chi aderisce alla Convenzione ha certamente una grande considerazione delle forme e dei tesori culturali immateriali presenti anche in altri Paesi e regioni del mondo. La varietà culturale si riflette non solo nei lussuosi palazzi, nelle cattedrali e nei centri storici ma anche in forme d'espressione come la danza e il teatro, nelle tradizioni tramandate oralmente, nelle tecniche artigianali tradizionali, negli usi e costumi sociali, nei rituali e nelle feste. Scopo della convenzione è conservare e veicolare queste forme culturali. La sapienza e la bravura, tramandate di generazione in generazione, sono risorse culturali importanti che negli ultimi anni sono andate velocemente perse a causa dell'influenza della globalizzazione.

In Germania sarà un comitato di esperti, insediato presso la Commissione Tedesca per l'UNESCO, ad occuparsi dell'applicazione della convenzione. Le sue decisioni circa le forme culturali da porre sotto salvaguardia, dovranno essere confermate dopo il vaglio a cui verranno sottoposte sia dalla Conferenza dei Ministri della Cultura che dall'Incaricato del Governo Federale per la Cultura ed i Media.

CARPI E IL VENERABILE ODOARDO FOCHERINI

La Diocesi di Carpi ha indetto il concorso *Sui passi di Odoardo*, rivolto agli istituti presenti in Diocesi e nei comuni di Rumo e Pejo (TN), dalle classi 4° e 5° della primaria fino a tutta la scuola secondaria di secondo grado, nonché a gruppi parrocchiali e oratori presenti nel medesimo territorio (dai 9 ai 19 anni). *Cosa ti insegna Odoardo per l'oggi?* è la domanda chiave dell'iniziativa che vuole stimolare i ragazzi a scoprire ed apprezzare la figura di Odoardo Focherini, uomo di elevata spiritualità, che si è nutrito di una fede profonda e dell'amore verso il prossimo, in vista della sua beatificazione il 15 giugno 2013, ed all'approfondimento dei valori civili, umani e cristiani sull'esempio di questo grande uomo di fede. Gli elaborati, individuali o di gruppo, potranno essere di tre categorie: testo scritto in forma libera; elaborati in forma grafico-pittorica, anche tridimensionali, realizzati con qualsiasi tecnica; fotografie, canzoni, video (massimo 7 minuti) o altri prodotti multimediali.

Ogni opera dovrà avere un titolo e dovrà pervenire entro il 30 aprile presso l'Ufficio scuola della Diocesi di Carpi, insieme alla scheda di partecipazione. La valutazione delle opere avverrà nel mese di maggio. Informazioni sul sito diocesano nella pagina dell'Ufficio scuola.

NIZZA

Le sfilate carnevalesche, messe in risalto dalle decorazioni gigantesche della Piazza Masséna, sono composte da 18 carri che illustrano la storia del *Re dei 5 Continenti*. Le sfilate colossali e variopinte, che si svolgono di giorno e di notte, sono animate da oltre 1.000 musicisti e ballerini venuti da ogni parte del mondo. Nel 1876, Andriot Saëtone crea la battaglia di fiori in uno scenario unico, la Promenade des Anglais. Da allora hanno conservato questa prestigiosa cornice le eleganti battaglie di fiori, per uno spettacolo imperdibile nell'ambito del Carnevale. Su venti altissimi carri decorati con splendide composizioni floreali, personaggi vestiti con costumi stravaganti lanciano al pubblico mimose, gerbera, gigli. Da oggi e per più di 15 giorni la città vive al ritmo di tale evento autentico e fiabesco. Non lasciatevi sfuggire momenti festosi, dimenticherete tutti i rigori sotto il sole della Costa Azzurra!

“Sua Maestà” sarà *Re dei 5 Continenti* per rimanere fedele alla sua vocazione di universalità. Un viaggio che attraverserà il tempo e lo spazio aprendo ogni prospettiva all'immaginazione. In quanto all'ospite d'onore, nell'anno in cui si tengono a Nizza i *Giochi delle Francofonia*, la scelta era decisamente obbligata.

TRICOLORE

Direttore Responsabile:

Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052

Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricoloreasscult@tiscali.it

www.tricolore-italia.com