



CARNEVALE ROMANO

Quinta edizione per il *Carnevale Romano*, da oggi al 12 febbraio: 11 giorni ininterrotti tra performance di commedia dell'arte, fuochi barocchi, parate, mostre, attività per bambini, animazioni e suggestivi eventi d'arte equestre, vero punto di forza del Carnevale Romano, che continua a convalidare il suo primato di maggior evento equestre d'Europa per numero di spettatori (800.000 presenze la scorsa edizione). Come di consueto, la manifestazione ha il suo fulcro in Piazza del Popolo, dove è stato realizzato un apposito villaggio con allestimento scenico ideato dal maestro scenografo Maurizio Varamo del Teatro dell'Opera di Roma. La partecipazione del Carnevale Romano alla *Fête des Lumières* e l'adesione di Roma Capitale al circuito internazionale dei grandi Festival della Luce europei, porterà a Roma *Les Orpailleurs de Lumière*, già protagonisti dei grandi eventi europei di luce, che presenteranno *Aperto la notte*, una creazione appositamente realizzata per la Porta del Popolo con l'utilizzo di tecniche di mapping 3D.

Il Carnevale Romano sarà inaugurato oggi alle ore 15.30 con la Grande Sfilata di Apertura, coordinata dall'Accademia del Teatro Equestre, che partirà da Piazza del Popolo per svilupparsi lungo via di Ripetta e tornare da via del Corso; proprio negli stessi luoghi dei grandi eventi carnascialeschi della Roma papalina rinascimentale, il cui evento principale era la rinomata corsa dei cavalli berberi su via del Corso, che ispirò per secoli le arti di grandi scrittori, pittori e artisti oltre ad attrarre a Roma la nobiltà di tutta Europa. Alla sfilata prenderanno parte oltre cento cavalli, carrozze, figuranti in costume, attori della commedia dell'arte, artisti equestri, gruppi storici, e i prestigiosi corpi militari che hanno dato lustro alla storia della cavalleria italiana, come la fanfara a cavallo dell'8° Reggimento Lancieri di Montebello (Gruppo Squadroni del Montebello), il 4° Reggimento Carabinieri a cavallo, la Polizia di Stato a cavallo ed il Corpo Forestale dello Stato. La sfilata sarà dedicata a Giuseppe Verdi, con il sapiente utilizzo dei costumi del Teatro dell'Opera di Roma, che fornisce tutti i costumi per gli eventi del Carnevale Romano. Piazza Navona ospiterà, alle ore 17.15, lo spettacolo di commedia dell'arte *I Pastori cantatori* prodotto dal Teatro dell'Opera di Roma, seguito da performance di artisti di strada. Sempre oggi in piazza del Popolo sarà inaugurata alle ore 16.30 la mostra fotografica *Carnevale Romano. Rinascita di una tradizione*. Gli scatti raffiguranti gli spettacoli equestri mostrano come l'antica arte sia stata oggi reinterpretata attraverso un'estrema attenzione filologica, che ne consente una nuova valorizzazione pur mantenendo saldo il legame con il passato.

Merito del Carnevale Romano è quello di aver riportato a Piazza Navona, proprio dove è stata rappresentata sino a metà del XVIII secolo, la "commedia dell'arte", un patrimonio storico, artistico e culturale italiano, riconosciuto a livello mondiale. Inoltre, quest'anno ci sarà lo Yorick Festival - dedicato al buffone dell'Amleto - con un omaggio a quel "pizzico di follia" tipico del Carnevale, senza il quale sarebbe imprudente affrontare la vita e che ci aiuta a meditare sulla vanità del mondo, come ci insegna Shakespeare, privilegiando un linguaggio fatto di improvvisazione, energia, invenzione, ribaltamento dei ruoli, fino a sfociare nel labile confine che separa i grandi personaggi con il disagio psichico dell'uomo contemporaneo. Il Festival è gemellato con i più prestigiosi festival teatrali d'Europa. Sono ospitati nei Musei Civici spettacoli provenienti dal Fringe Festival di Edimburgo (*The Madness of King Lear*), da Le Mois Molière di Versailles (*La follie d'Isabelle*), dal Festival Avignone Off (*Essere o non essere*). Ha dato la sua adesione anche il Festival COS di Reus, Festival Internacional de Moviment I Teatre Gestual. Rientrano nello Yorick Festival anche alcuni spettacoli italiani selezionati in base al bando pubblico "Roma in scena - Carnevale", che prevede progetti di animazione culturale e spettacoli dal vivo nei musei e altri spazi culturali, aventi come tema la follia che caratterizza personaggi di grandi autori come Shakespeare, Cervantes, Ariosto, Erasmo da Rotterdam, Pirandello, nonché dei nuovi drammaturghi. Si svolgeranno a Piazza Navona e nel Museo di Roma Palazzo Braschi i due nuovi spettacoli, *Yorick l'incantatore* ed *I pastori cantatori*, prodotti dal Teatro dell'Opera di Roma. Il Carnevale Romano porterà nelle strade e nelle piazze della città gli artisti di strada che tutti i giorni, a partire dal 3 febbraio (ore 10-13) si esibiranno nelle aree di Piazza del Popolo, Piazza Navona, Piazza di Spagna, Via del Corso, più altre attività di animazione e parate in costume da realizzarsi nelle aree di Via Nazionale, Via dei Fori Imperiali, Piazza Santa Maria Liberatrice e nell'ambito del tradizionale Carnevale Tiburtino in Via Tiburtina, selezionate attraverso l'Avviso Pubblico "Carnevale Romano 2013".

Il 12 febbraio, martedì grasso, avrà luogo dalle ore 15.30, in piazza del Popolo, il gran finale del Carnevale Romano. Il Carnevale Romano si concluderà con la presenza del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo e dello spettacolo di *Cordoba Ecuestre*, prima di dar luogo alla cerimonia dei moccoletti e allo spettacolo di Fuochi d'Artificio Barocchi dalla terrazza del Pincio: la rievocazione dell'incredibile macchina pirotecnica del Mastro Elpidio Benedetti, concorrente del Bernini, quel famoso *Sole a Vista* che tanto meravigliò e stupì gli spettatori già nel XVII secolo.

TRICOLORE

Direttore Responsabile: Dr. Riccardo Poli - *Redazione:* v. Stezzano n. 7/a - 24052 Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricoloreasscult@tiscali.it

www.tricolore-italia.com