



PALAZZO REALE DI TORINO

Giovedì 31 gennaio ore 17.30 - Appartamento del Re

Studi e Restauri a Palazzo Reale

Interverranno: Luca Rinaldi, Soprintendente per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Torino, Asti, Cuneo, Biella, Vercelli; Daniela Biancolini, Direttore del Palazzo Reale di Torino; Giuseppe Fragalà, Associazione Amici di Palazzo Reale Onlus; Cristina Arlotto, Restauratrice; Enrico Barbero, Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Torino, Asti, Cuneo, Biella, Vercelli. Ingresso libero.

Un capolavoro restituito: presentazione del restauro della tela di Jan Miel, *Il trionfo della Pace*

Il 14 gennaio 2013 è stata ricollocata nella Sala del Trono del Palazzo Reale di Torino la secentesca tela di Jan Miel raffigurante *Il trionfo della Pace*. L'opera, che misura diciassette metri quadrati, è stata rimossa dal soffitto ligneo dorato della Sala nel luglio 2012 per essere sottoposta ad un lungo e complesso intervento di consolidamento e restauro realizzato dall'équipe di Cristina Arlotto. Ciò ha consentito il recupero e la leggibilità del soggetto decorativo, mortificato da un grande taglio, dai depositi dei fumi delle candele che alimentavano anticamente il lampadario, e da ampi ritocchi alterati. Grazie al generoso intervento dell'Associazione "Amici di Palazzo Reale", che ha messo a disposizione € 30.000,00 (IVA esclusa) raccolti tra donazioni private e sottoscrizioni del 5 per mille, *la Pace* è tornata a vegliare sul trono dei Duchi e Re di Sardegna per suscitare la rinnovata attenzione dei visitatori invitati in questa occasione a fruire di un capolavoro restituito.

Presentazione del primo numero dei «Quaderni di Studio del Polo Reale di Torino»

I *Quaderni di Studio*, pubblicati grazie al sostegno dell'Associazione "Amici di Palazzo Reale", inaugurano una serie di pubblicazioni del Polo Reale di Torino, realtà in via di costituzione che unisce in una nuova e più competitiva articolazione i musei statali dell'"isolato di comando" sabauda (Palazzo Reale, Armeria Reale, Galleria Sabauda, Biblioteca Reale, Museo Archeologico). Il primo volume raccoglie le relazioni del ciclo di conferenze *Conversazioni a Palazzo 2012* che, promosse dalla precedente Soprintendente, Arch. Luisa Papotti, hanno avuto luogo presso il Palazzo Reale di Torino (gennaio - marzo 2012). Fil rouge degli incontri così come dei contributi presenti nel primo *Quaderno* è la Corte negli anni del Risorgimento, indagata in un'ottica interdisciplinare seppur con intenti divulgativi, con lo scopo di porre in luce la preziosità degli esiti del collezionismo e del gusto sabauda (da Carlo Alberto a Vittorio Emanuele II), la ricchezza degli apparati architettonico-decorativi del Palazzo (gli interventi di Pelagio Palagi, le opere di Gabriele Capello, lo Scalone d'Onore di Domenico Ferri), così come figure più o meno note dell'epopea risorgimentale legate a Casa Savoia (quali, ad esempio, Massimo d'Azeglio, indagato nella doppia veste di pittore e scrittore). Progetto scientifico: Daniela Biancolini. Coordinamento redazionale: Fabio Uliana. Crediti fotografici: Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le Province di Torino, Asti, Cuneo, Biella, Vercelli, Archivio di Stato di Torino, Biblioteca della Fondazione Luigi Einaudi di Torino, Biblioteca Storica della Provincia di Torino, Giacomo Gallarate.

TRICOLORE

Direttore Responsabile: Dr. Riccardo Poli - Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052 Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricoloreasscult@tiscali.it

www.tricolore-italia.com