



BRINDISI

Domani un giardino sarà intitolato a Melissa Bassi, la ragazza di Mesagne uccisa nell'attentato alla scuola "Morvillo Falcone". L'Amministrazione comunale ha riqualificato l'area di fronte alla scuola.

CAPITALE EUROPEA DEI GIOVANI

Maribor, Capitale europea dei Giovani 2013, offrirà un intenso programma (<http://www.mb2013.si>), con eventi ed attività che offrono più partecipazione e maggiori opportunità ai giovani nel rivestire un ruolo attivo per contribuire concretamente alla crescita delle loro comunità. La città slovena succede alla portoghese Braga.

ITALIA - BELGIO

Si sono svolti a Bruxelles diversi incontri tra una delegazione friulana, Comuni del Regno del Belgio ed il capo unità della Commissione europea alla Direzione agricoltura e sviluppo rurale per avviare un coordinamento organico tra i Comuni del Friuli e quelli del Regno del Belgio gemellati tra loro, con il supporto della Regione, la disponibilità delle associazioni di corregionali all'estero, al fine di rendere più incisive e organiche le iniziative, anche nel confronto costante con le nuove dimensioni assunte dal fenomeno migratorio in Europa.

FIRENZE: NOVITÀ AGLI UFFIZI

Ad un anno e mezzo dalla sua chiusura, ha riaperto la Sala numero 42 della Galleria degli Uffizi, detta *della Niobe*. Interessata da un avvallamento localizzato del pavimento - anche per la presenza di statue di notevole peso -, la sala di 260 mq. era stata sottoposta ad una serie di indagini non distruttive (endoscopie e rilevamenti con laser-scanner e georadar) che aveva messo in evidenza la necessità di intervenire sulle strutture voltate a sostegno del pavimento, diverse per dimensioni e tipologia. La riapertura della Niobe, al termine di un complesso e delicato restauro, ha permesso di restituire ai visitatori una delle sale più suggestive dell'intero percorso museale. La sinergia tra le due soprintendenze fiorentine in un anno ha reso possibile l'aumento del 27% della superficie museale della Galleria (oltre 1800 mq. in più) attraverso l'inaugurazione delle cosiddette *Sale Blu* (pittori stranieri), delle *Sale Rosse* (pittura fiorentina del '500), dell'area utilizzata per la mostra *Bagliori dorati* e le due nuove sale affrescate da Luigi Ademollo, che vanno ad integrarsi nel percorso dedicato alla pittura fiorentina del XVI secolo.

La prima ospita infatti i dipinti di Vasari ed Allori, mentre nella seconda sono esposte opere di artisti del secondo '500 fiorentino, alcuni dei quali attivi nello Studiolo di Francesco I de' Medici. In tutto si tratta di 32 opere (di cui sette provenienti dal deposito della Galleria) che hanno trovato nuova collocazione nel percorso museale.

VITTORIANO

È stata prorogata fino al prossimo 31 marzo la grande mostra sull'Emigrazione italiana allestita a Roma presso il Vittoriano.

SACERDOTE

Da François Mauriac a Georges Bernanos a Giovanni Guareschi, la letteratura europea ed italiana del Novecento ha spesso sondato il mistero del sacerdote.

“In lui confluiscono senso di umanità e tensione del divino, fluire del tempo con le sue ferite e la roccia dell'eterno, la forza del dono ricevuto e la debolezza della natura umana” scrive Pietro Zovatto, sacerdote e poeta, che ha raccolto, insieme alle sue più belle composizioni, alcuni famosi testi narrativi e poetici che ha commentato con finezza estetica e proprietà di giudizio. Un originale e profondo percorso di riflessione.

L'autore insegna Storia delle Religioni e Storia Moderna presso la Facoltà di Scienze della Formazione di Trieste e Storia della Chiesa presso l'Istituto Teologico del Seminario Interdiocesano S. Cromazio di Udine; ha fondato nel 1970 il “Centro Studi Storico-Religiosi del Friuli-Venezia Giulia” a Trieste; ha pubblicato numerose pubblicazioni.

Per Città Nuova, l'autore ha curato Storia della spiritualità italiana (2002).

TRICOLORE

Direttore Responsabile:
Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052
Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricoloreasscult@tiscali.it
www.tricolore-italia.com