



ALBINO (BG) PER SAN FRANCESCO

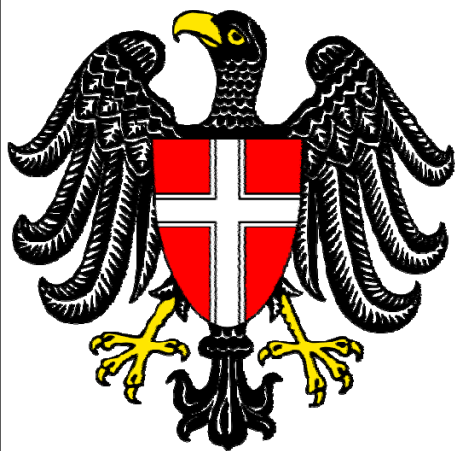
In occasione del quarto centenario di fondazione del convento dei Frati Cappuccini di Albino (BG), il Comune di Albino, in collaborazione con il Comitato di Bergamo della Società Dante Alighieri, inizia oggi presso l'auditorium cittadino una serie di cinque incontri aperti al pubblico nella rassegna *Francesco d'Assisi: L'Uomo, il Santo*.

Il primo sarà tenuto oggi da Maria Teresa Brolis sul tema *Francesco e Chiara: l'origine del francescanesimo al femminile*. Introduce e conclude la cantante Maria Consigli, con laude composte o cantate in ambito francescano ed umbro. Giovedì 29 novembre, Giovanni Dal Covolo tratterà: *Francesco e Giotto: quando la santità ispira la pittura*; il 12 dicembre, Franco Cardini parlerà su: *Francesco, il Sultano e il presepio*; il 31 gennaio, Enzo Noris parlerà di *Francesco e Dante: il canto XI del Paradiso* e seguirà la lettura del canto eseguita da Enzo Guerini; il 14 febbraio, Beatrice Gelmi chiuderà il ciclo con la relazione *Gli scritti di S. Francesco: il Cantico delle creature-Laudes creaturarum*.

L'incontro odierno affronterà il rapporto tra Chiara e Francesco: un'amicizia intensa nel comune desiderio di seguire le orme di Cristo.

La medievista Brolis ripercorre le principali tappe della biografia di Chiara d'Assisi per delineare la sua figura così affascinante e l'inizio del "francescanesimo femminile". La Badessa di S. Damiano sfidò le più alte autorità del suo tempo, attraversò incomprensioni e difficoltà, curò con tenerezza le sue numerose compagne e morì stringendo in mano la sua regola, tenacemente voluta in obbedienza all'esempio di Francesco. Tutto si svolse nell'apparente normalità di una vita "chiusa nel chiostro", ma aperta al mondo.

"ART WEEK" A VIENNA



Settanta artisti apriranno le porte dei loro studi sabato 24 novembre, con visite guidate da parte di curatori; gallerie aperte e visite con esperti e critici internazionali durante tutto il week end, con la presentazione delle mostre di Lucas Gehrman, Georgia Holz, Ruth Horak, Knack Hartwig, Thomas Mießgang, Ursula Maria Probst, e Hemma Schmutz; un programma ricco di fotografia, perché in città è il mese di *Eyes On*, festival dedicato

alle immagini con l'obiettivo; tavole rotonde, convegni, performance ed installazioni anche dislocate nella città, spesso richiamanti la cultura della memoria. E' la *Settimana delle arti di Vienna*, con il titolo *Predicting Memories*: una serie di eventi gratuiti, un ricco calendario d'arte nella capitale federale austriaca.

MILANO

Oggi, alle ore 18.30, presso il Foyer dell'Auditorium di Milano Fondazione Carialo, l'Orchestra Verdi e l'Associazione Italia Russia propongono la IV Conferenza della stagione 2012-13 del ciclo *La musica russa nel Novecento "Shostakovich"*.

Relatori Enzo Beacco e Fausto Malcovati. Ingresso libero.

BOSISIO PARINI (LC)

Lo spettacolo *In compagnia del piccolo Principe*, liberamente ispirato al famoso libro di Antoine de Saint-Exupéry, si terrà domani alle 20.45 presso l'Auditorium de La Nostra Famiglia. Al termine ci sarà l'estrazione dei premi della lotteria *Ospedale Amico*, finalizzata all'acquisto di attrezzature tecnico sanitarie delle Unità Operative, che si occupano di neuropsichiatria dell'età evolutiva, di psicopatologia dello sviluppo, di cerebrolesioni acquisite e di riabilitazione neuro-motoria e recupero funzionale.

Sono apparecchiature necessarie per la diagnosi e la riabilitazione dei bambini ricoverati, che miglioreranno la qualità del servizio sanitario offerto a Bosisio.

Sono già venduti più di 22.000 biglietti grazie a familiari, operatori, amici e sostenitori dell'opera. E' ancora possibile partecipare presso la sede o domani, prima che inizi lo spettacolo.

TRICOLORE

Direttore Responsabile:
Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052
Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricoloreasscult@tiscali.it
www.tricolore-italia.com