



## FOTOGRAFARE IL PARCO

Scade il 30 novembre "Fotografare il Parco", concorso fotografico proposto dall'Ente Parco nazionale del Gran Paradiso con i parchi nazionali di Abruzzo, Lazio e Molise, dello Stelvio e quello francese della Vanoise, in collaborazione con Swarovski Optik Italia e il patrocinio di Alparc - rete delle aree protette alpine e di Federparchi. Oltre ad essere un'occasione per far conoscere il territorio dei parchi nazionali, il concorso vuole anche sensibilizzare i fotografi ad operare nel pieno rispetto della natura, senza disturbare gli animali. Ogni autore può concorrere, gratuitamente, presentando fino a quattro fotografie per ciascuna delle categorie previste: paesaggi, fauna selvatica, macro e digiscoping.

## PREMIO RATZINGER



Il *Premio Ratzinger*, istituito dalla benemerita *Fondazione Vaticana Joseph Ratzinger - Benedetto XVI*, sarà conferito il prossimo 20 ottobre al filosofo e storico francese Rémi Brague ed al teologo e patrologo statunitense Brian Edward Daley. Scopo della fondazione è quello di porre al centro della riflessione la questione di Dio.

L'assegnazione del Premio vuol porre all'opinione pubblica la questione di Dio ed è una delle tre attività del lavoro ordinario della Fondazione. Le altre due sono la concessione di borse di studio a disposizione dei dottorandi di Teologia

e l'organizzazione di Convegni di alto valore scientifico.

Professore all'Università della Sorbona (1990-2010), Rémi Brague ha la cattedra "Romano Guardini" di scienza e storia delle religioni e di Weltanschauung cristiana all'Università Ludwig-Maximilian di Monaco di Baviera. È stato inoltre *Visiting Professor* in varie università americane, spagnole ed italiane. È membro dell'Académie des Sciences Morales et Politiques dell'Institut de France. Gli è stato anche conferito il prestigioso Grand prix de philosophie de l'Académie Française.

Padre Brian Edward Daley è stato professore di Teologia e Storia della Teologia presso la Weston School of Theology di Cambridge (1978-96) ed insegna all'University di Notre Dame. Ha lavorato in ambito ecumenico, specialmente per i rapporti tra cattolici ed ortodossi; è Segretario esecutivo per parte cattolica dell'organismo consuntivo cattolico-ortodosso per il Nord America ed autore del volume *The hope of the Early Church: a Handbook of Patristic Eschatology*. Ha contribuito al *Handbuch der Dogmengeschichte* ed è autore dell'antologia di testi di spiritualità dei gesuiti *Companions in the Mission of Jesus*.

## FIRENZE

Nella Sala di Bona della Galleria Palatina, fino all'11 ottobre, è in programma il giovedì *Museo in musica*, rassegna di concerti con i giovani studenti delle classi di perfezionamento della Scuola di Musica di Fiesole.

Alla Galleria d'Arte moderna, fino al 28 ottobre, propone la mostra *Firenze negli occhi dell'artista. Da Signorini a Rosai*. L'occasione della mostra è sorta con il ritorno in Galleria, dopo un deposito di lungo termine presso l'ex-Museo di Firenze com'era, di 16 dipinti che documentano luoghi di una Firenze scomparsa o fatalmente cambiata ai quali sono stati affiancati altri 33 opere dedicate alla città mai esposti, selezionate attingendo dalle collezioni custodite nei depositi del museo.

A Palazzo Pitti, fino al 9 dicembre, prosegue la mostra *La nuova frontiera. Storia e cultura dei nativi d'America dalle collezioni del Gilcrease Museum* e proseguono altre due esposizioni.

Fino al 22 dicembre la Sala delle Nicchie nella Galleria Palatina è la sede della mostra *Il Mito, il Sacro, il Ritratto, dipinti dai depositi della Galleria Palatina*. Si tratta di una breve antologia per avvicinare il pubblico alla conoscenza di un patrimonio d'arte inesauroibile e sempre sorprendente.

### TRICOLORE

Direttore Responsabile:  
Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052  
Azzano S.P. (BG)

E-mail: [tricoloreasscult@tiscali.it](mailto:tricoloreasscult@tiscali.it)  
[www.tricolore-italia.com](http://www.tricolore-italia.com)