



VERMEER A ROMA IN OTTOBRE



E' in corso la prevendita per la mostra *Vermeer e il secolo d'oro dell'arte olandese* che si terrà da ottobre a gennaio 2013 nello spazio espositivo delle Scuderie del Quirinale di Roma (tel. n. 0-6.39967500 www.scuderiequirinale.it).

Saranno probabilmente circa una decina, tra i cinquanta in esposizione, i quadri di Johannes Vermeer. L'attuale logo della rassegna è il quadro "Fanciulla con il cappello rosso" (National Gallery di Washington).

PISA: VISITA VIRTUALE

La visita di uno dei monasteri certosini più importanti d'Europa inizia da casa con il primo tour virtuale ad alta risoluzione del museo nazionale della Certosa di Calci (www.pisaunicaterra.it) voluto dalla Provincia di Pisa. Il complesso monumentale è una delle principale mete turistiche del territorio dopo la Torre Pendente e grazie a questo nuovo servizio gratuito è visitabile da computer con immagini a 360° inedite.

Il percorso virtuale interessa gli ambienti più significativi, alcuni dei quali non inseriti nel percorso tradizionalmente aperto al pubblico. Tra questi l'appartamento del priore, la biblioteca, l'archivio storico, il refettorio, la farmacia, nonché la chiesa principale, decorata internamente nel XVII secolo, la sagrestia ed il chiostro interno. Grazie all'alta definizione è inoltre possibile ammirare da vicino le numerose opere pittoriche e gli affreschi presenti, di pregevole fattura e di assoluto interesse storico artistico. All'interno della Certosa si trovano opere del Volterrano, di Giovan Battista Tempesti, Jacopo Vignali, Giuseppe Maria Terreni, Pietro Giarrè e Bernardino Poccetti.

La Certosa di Calci, nota anche come Certosa di Pisa, fu eretta dal XV secolo grazie al lascito di un mercante armeno e per volere dell'Arcivescovo di Pisa, S.E.R. Mons. Francesco Moricotti. Abitata dai frati certosini fino agli anni 1970, oggi si presenta come un complesso monumentale in stile barocco composto da un grande cortile interno dedicato alla vita comune e punto di incontro con il mondo esterno e da una serie di edifici che lo circondano in cui sono ricavate le celle, gli orti e gli ambienti più riservati, adatti alla regola di vita certosina.

BENE VAGIENNA (CN)

Fino al 29 luglio è allestita dagli *Amici di Bene Onlus*, a Palazzo Lucerna di Rorà, la mostra *Visioni del Contemporaneo*. Il comune e l'adiacente riserva naturale sono dislocate nell'area ai piedi delle Alpi Marittime, nell'alta pianura cuneese, fra la zona di sbocco vallivo del Fiume Stura di Demonte e Tanaro e la loro confluenza, a nord di Cherasco.

MARINA MILITARE

Il cacciamine Rimini della Marina Militare è intervenuto in soccorso di un'imbarcazione a vela francese, in grave difficoltà a seguito del suo disalberamento. Il personale del Rimini, salito a bordo della barca a vela, ha messo sicurezza le attrezzature e ha fornito una prima assistenza medica e tecnica. La cittadina francese, che mostrava di patire fortemente le avverse condizioni meteorologiche, è stata prontamente trasferita a bordo dell'unità della Marina.

PIACENZA

Il 3 luglio, alle ore 11, presso la Sala Convegni "Giuseppe Piana" dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, presentazione del volume *Le confessioni religiose nel diritto dell'Unione europea* di Laura De Gregorio (il Mulino, 2012). Interverranno S.E. Mons. Gianni Ambrosio, Vicepresidente della Commissione degli Episcopati della Comunità Europea e Vescovo di Piacenza-Bobbio; Carlo Cardia, Università Roma3. Introduce Giorgio Feliciani, Direttore del Centro studi sugli enti ecclesiastici. Coordina e conclude Antonio G. Chizzoniti, Direttore del Dipartimento di Scienze giuridiche della Facoltà di giurisprudenza. Saranno presenti la curatrice e alcuni degli autori degli studi raccolti nel libro.

TRICOLORE

Direttore Responsabile:
Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052
Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricoloreasscult@tiscali.it
www.tricolore-italia.com