



AVRIEUX CON LA BRIGATA DI SAVOIA

L'Associazione *Militaria Sabaudiae* ha organizzato un raduno abbinando la scoperta tecnologica alla rievocazione storica.

Il Presidente Michel Lacroix aveva anche invitato altre Associazioni durante questo soggiorno culturale: l'Associazione *Guerre en Vosges*, rappresentata da Jacques Bourquin, gli *Autori Associati della Savoia e dell'Arco Alpino*, con il Presidente Francis Buffille, ed il Segretario Pierre Allio.

Era anche presente la *Preparazione Militare Marina di Anecy*, con venti tirocinanti. Questi alunni finiscono il corso di perfezionamento con una passeggiata di coesione, il cui obiettivo è esaltare lo spirito di gruppo e segnare la fine della formazione.

Michel Lacroix ha voluto che questo appuntamento si svolgesse nell'ambito del *Comitato 1848-2018* dell'Associazione *Internazionale Regina Elena*. È a questo titolo che Francis Buffille e Pierre Allio sono stati invitati.

I gruppi hanno cominciato con una visita dell'Ufficio Nazionale di Studi e di Ricerche Aerospaziali (ONERA) ad Avrieux, al limite della valle della Moriana, vicino a Modane.



Creato subito dopo la Seconda Guerra Mondiale, il centro raggruppa quattro soffierie, che simulano degli scorrimenti passando da velocità subsoniche a velocità ipersoniche.

Il centro ha la particolarità di ricevere la maggior parte della sua energia sotto forma idraulica usando una condotta forzata di un'altezza di 850 metri proveniente dalle dighe di Aussois (una riserva di 12 milioni di m³) e di un'erogazione che può raggiungere 15 m³/s. La vocazione del centro di studio è di far passare vento, la cui velocità può variare da 0,5 mach fino a mach 12, su modelli di

(Continua a pagina 2)

TRICOLORE

Direttore Responsabile: Dr. Riccardo Poli - Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052 Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricoloreasscult@tiscali.it

www.tricolore-italia.com



(Continua da pagina 1)

aeroplani, ed apparecchi spaziali, per studiarne la resistenza, il comportamento e migliorarne la configurazione. La NASA, Airbus e Boeing fanno parte dei clienti del centro.

Dopo quest'omaggio alla tecnologia, i gruppi hanno visitato la Redoute Maria-Teresa dei Forti dell'Esseillon, con la guida Vanessa Portaz.

La Barriera dell'Esseillon o Forti dell'Esseillon sono una serie di cinque fortificazioni costruite durante il XIX secolo su uno sperone roccioso che chiude l'alta valle dell'Arc, a monte di Modane, per proteggere il Piemonte da un'eventuale invasione francese. È composta

di quattro forti e di una Redoute, costruiti sul modello di Montalambert, che si proteggono reciprocamente con dei tiri incrociati: Forte Vittorio Emanuele (il più grande, ha una capacità di 1.500 uomini); Forte Carlo Alberto (non è mai stato ultimato); Forte Carlo Felice; Forte Maria Cristina, il più alto, ora trasformato in albergo; Redoute Maria Teresa, isolata sulla riva sinistra dell'Arc. Classificati *Monumenti Storici*, sono adesso luoghi di turismo, di cultura, di gastronomia e di sport (Via ferrata intorno all'Arc). Una conferenza dello storico Laurent Demouzon, trattando dei combattimenti del 1940 in questa zona ha molto interessato il pubblico presente nella Redoute. Le ricostituzioni in costumi d'epoca hanno fatto rivivere la storia. Gli alunni marinari hanno rivestito il costume di fante francese del Secondo Impero e quello del 1914. Il Capitano di Fregata, Denis Juanela, li accompagnava vestito del blu orizzonte del capo battaglione del 1917.

Dopo le salve d'onore da parte della *Militaria Sabaudiae*, i gruppi hanno sfilato nelle vie di Avrieux in presenza di reduci e di cittadini molto felici di vedere di nuovo questi militari che hanno segnato la storia del paese. Durante l'aperitivo, il Sindaco, Antoine Pla, ed il Vicesindaco, Georges Rivière, hanno consegnato al Capitano la medaglia d'argento della città di Avrieux ed un libro sul suo patrimonio. Hanno consegnato anche un libro anche ai Presidenti delle Associazioni presenti.

Una manifestazione riuscita, perfettamente coerente con gli scopi istituzionali del *Comitato 1848-2018*.

Francis Buffille

