TRICOLORE
Agenzia Stampa

# XXV Salone Internazionale del Libro di Torino

Si apre domani alle ore 10, presso il Lingotto Fiere di Torino, il 25° Salone Internazionale del Libro.
L'inaugurazione prevede la visita alla mostra *La Città Visibile. Torino, 1988-2012*, allestita nel Padiglione 5. A seguire, la cerimonia in Sala Gialla con gli interventi del Presidente del Salone Internazionale del Libro Rolando Picchioni, del Direttore editoriale Ernesto Ferrero, del Presidente dell'Alto Comitato di Coordinamento Antonio Saitta, del Sindaco di Torino Piero Fassino, del Presidente della Regione Piemonte Roberto Cota, del Direttore dell'Istituto Culturale Romeno Horia-Roman Patapievici, del rappresentante del Regno di Spagna, Paese Ospite, e del Ministro del Lavoro e delle Politiche Sociali.
Nell'occasione viene presentato il video sui venticinque anni del Salone realizzato da Rai Educational.
L'Orchestra Internazionale Pequeñas Huellas diretta da Margherita Pupulin accompagnerà la cerimonia con l'Inno alla Gioia di Ludwig van Beethoven e brani di saluto ai Paesi ospiti.
Il Salone sarà aperto fino a lunedì 14 maggio. Sono circa 1.200 gli espositori presenti, chi con proprio stand, chi all'interno di spazi collettivi e istituzionali. Oltre cinquanta i nuovi espositori che debuttano al Lingotto Fiere, grazie alla crescita sempre maggiore dei progetti speciali: 23 nuove realtà sono infatti presenti all'Incubatore e 25 in Dimensione Musica. Delle 71 case editrici presenti all'Incubatore nelle ultime due edizioni, 24 hanno un proprio spazio al Salone. Da rilevare, inoltre, il debutto di tre grandi player internazionali come Amazon, Nokia e Trekstor, protagonisti a Book to the Future.
Sono 9 le Regioni Italiane presenti con un proprio spazio: Abruzzo, Calabria, Marche, Piemonte, Puglia, Sardegna, Sicilia, Umbria e Valle D'Aosta. 26 le sale e gli spazi che ospitano presentazioni, incontri, dibattiti. Dai 35 posti della Sala Avorio fino ai 1.900 della Auditorium Giovanni Agnelli. Nuove la Piazza di Spagna, la Sala Romania, lo Spazio Clinic Dimensione Musica, lo Spazio Sant'Anselmo.
Torna nel Padiglione 5 il Bookstock Village, il progetto del Salone per i giovani lettori. Un blog gestito dagli ragazzi in collaborazione con *La Stampa* racconterà in tempo reale fatti, eventi, impressioni. Novità assoluta, il DigiLab dove i ragazzi imparano a fare editoria digitale su tablet messi a loro disposizione.
Tante le novità e le conferme nelle sezioni. *Dimensione Musica* è l'area del Padiglione 1 dedicata al *made in Italy* del settore musicale: dai prestigiosi strumenti tradizionali alle pubblicazioni editoriali, dalle tecnologie audio dell'HiFi alle case discografiche, fino alle produzioni più squisitamente artistiche (concerti, festival, manifestazioni). *Book to the future* è lo spazio del Padiglione 2 dedicato alle tecnologie per la fruizione culturale: ereader, tablet, device per la lettura digitale, distributori, portali, librerie online.
Confermati tutti gli altri spazi più amati dal pubblico. Anche Tentazione e meditazione che schiera il meglio degli chocolatiers di Torino e Piemonte in un programma di incontri con grandi chef e maîtres à penser del gusto coordinato dal critico Paolo Massobrio.
Al Salone si conclude con la tradizionale festa finale *Adotta uno scrittore*, il progetto che nei mesi precedenti il Salone ha portato oltre 30 scrittori nelle classi delle scuole medie e superiori del Piemonte e in istituti di rieducazione e comunità per ragazzi in reinserimento e consente l'ingresso gratuito al Salone a 12.000 studenti. Il *Salone Off* negli stessi giorni del Salone (10-14 maggio) porta gli autori a incontrare il pubblico negli spazi di cinque circoscrizioni di Torino, più i fiumi ed i luoghi d'acqua di Torino per il progetto Hydropolis, la Biblioteca Multimediale Archimede di Settimo Torinese ed il Circolo dei lettori.

**TRICOLORE**
*Direttore Responsabile: Dr. Riccardo Poli - Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052 Azzano S.P. (BG)*
*E-mail:* tricoloreasscult@tiscali.it www.tricolore-italia.com