



IN ITALIA LA REGINA DI DANIMARCA S.M. MARGRETHE II



Il Capo dello Stato, nel pomeriggio del 12 aprile, incontrerà al Palazzo del Quirinale Sua Maestà la Regina di Danimarca Margrethe II. Successivamente assisteranno al concerto, nella Cappella Paolina, in occasione della Presidenza danese dell'Unione europea, nell'ambito del Romaeuropa Festival 2012.

Il giorno seguente, il Presidente Napolitano e Sua Maestà la Regina Margrethe II inaugureranno la mostra *I Regni Immaginari. Dentro la favola di H. Andersen. Le opere di S.M. la Regina di Danimarca Margrethe II* nata da una collaborazione tra la Casa Reale danese, la Casa Hans Christian Andersen ed il Museo Nazionale Romano di Palazzo Massimo alle Terme che ospita l'esposizione. La Sovrana sarà accompagnata dal Ministro danese della cultura.

NAPOLI: UN MUSEO ED UN'OPERA DA SCOPRIRE

Fino al 17 aprile il Museo Storico dell'Istituto Suor Orsola Benincasa accoglie le opere d'arte conservate dall'Ente Morale (ingresso libero). Sono esposti dipinti, sculture lignee, oggetti e arredi sacri provenienti dalla cittadella monastica, fondata alla fine del Cinquecento da Orsola Benincasa, e dal lascito della governatrice Adelaide del Balzo Pignatelli, Principessa di Strongoli, promotrice alla fine dell'Ottocento della trasformazione del monastero in Istituto laico di cultura. La Principessa di Strongoli divenne Ispettrice della cittadella di Suor Orsola nel 1891, su delega personale della prima Regina d'Italia, Margherita di Savoia. La sua attività sociale era iniziata in occasione del colera del 1884, quando istituì un asilo d'infanzia per 600 orfani su richiesta della Sovrana. Sotto la sua guida l'Istituto divenne una struttura educativa integrata e pienamente laica operante tutt'oggi. L'ideale della Principessa era quello di un'educazione delle donne, che le conducesse alla piena emancipazione intellettuale. Nel 1894 iniziò il processo di pareggiamento con le Scuole Regie. Nel 1895 la fondazione ufficiale dell'Istituto, l'avvio della biblioteca e dei corsi di Magistero. Il pareggiamento fu completato nel 1901. Il Suor Orsola era diventato il luogo dove le si poteva compiere l'intero corso dei loro studi. Adelaide del Balzo Pignatelli assunse la carica di Governatrice dell'Istituto dal 1901 al 1932.

All'interno del Museo è presente un percorso tattile-narrativo, al cui allestimento ha contribuito il Servizio di Ateneo per le Attività degli studenti con Disabilità, finalizzato alla fruizione delle opere da parte delle persone non vedenti e ipovedenti. L'evento è promosso dalla Direzione Regionale per i beni culturali e paesaggistici della Campania.

AOSTA

Nell'ambito della XIV *Settimana della Cultura* in Valle, il 13 aprile alle 17.30, presso il Centro Saint Benin sarà inaugurata l'esposizione permanente dedicata ad Innocenzo Manzetti, l'inventore del telefono. Oltre ad Aosta con il complesso di Sant'Orso, il giardino dei ragazzi di via Festaz, la necropoli fuori porta decumana o ancora la villa romana della Consolata prenderanno parte all'iniziativa il comune di Bard con il Forte e la Casa Nicole, Avise con la Maison de Mosse, Cogne con il Villaggio dei minatori, Fénis con il Mav, Jovencan con la Maison des Anciens remèdes etc.. Le 39 iniziative in 29 comuni valdostani prevedono visite guidate (la maggior parte su prenotazione) o la semplice entrata libera ai siti, alle esposizioni e ai castelli. Due gli spettacoli, sempre gratuiti: la rappresentazione teatrale *La conquista del Cervino* il 19 aprile alle 21 al Giacosa di Aosta ed il concerto della soprano Arianna Savall e del tenore Petter U Johansens, il 14 aprile al Castello di Sarre. La Biblioteca regionale ospiterà 7 conferenze mentre le *Café librairie culture alpine et francophonie* proporrà la presentazione di una pubblicazione sulla *civilisation valdotaine* curata da Jean-Pierre Ghignone.

TRICOLORE

Direttore Responsabile:
Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052
Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricoloreasscult@tiscali.it
www.tricolore-italia.com