



MONETE A TORINO UN PATRIMONIO DA RISCOPRIRE

Conferenza a Palazzo Madama lunedì 27 febbraio

Palazzo Madama propone lunedì 27 febbraio, alle ore 17.30, una conferenza per presentare il Medagliere on line, una nuova banca dati grazie alla quale sarà disponibile sul sito del museo una prima selezione di cento monete, dall'antichità all'Ottocento, provenienti dalle collezioni di Palazzo Madama. Nei prossimi anni questa prima raccolta di immagini verrà costantemente arricchita rendendo così accessibile a tutti il ricco patrimonio numismatico del museo. Tra il 2010 ed oggi Palazzo Madama ha potuto incrementare in modo significativo il lavoro di schedatura sulla propria collezione di monete: 4.500 monete sabaude nel 2010 e di 3.000 monete (2.000 delle zecche piemontesi e 1.000 della zecca di Milano) nel 2011.

L'incontro sarà inoltre occasione per un confronto sulle collezioni numismatiche torinesi: un patrimonio consistente, oggi conservato tra il Medagliere Reale, il Museo di Antichità e Palazzo Madama, ma fino a die-

ci anni fa riunito in un'unica sede, il Museo Civico di Numismatica, in forza di una convenzione stipulata nel 1958 tra il Comune di Torino e le Soprintendenze. L'incontro approfondirà la storia delle rispettive collezioni e aprirà il tema della difficile gestione ed esposizione al pubblico di questi materiali. Tutti significativi i nuclei rappresentati in queste raccolte: nel Medagliere di Palazzo Madama troviamo le monete greco-romane e quelle dell'impero seleucide rinvenute in Irak; le monete bizantine e quelle medievali, fino al ricco fondo di monete sabaude dal XII al XIX secolo. Il Medagliere Reale contiene la collezione del Re di Sardegna Carlo Alberto di monete antiche ed italiane, collocate in un ambiente che il sovrano volle particolarmente prezioso nell'arredo e nella decorazione. Il Medagliere del Museo di Antichità conserva esemplari greci e romani e dei popoli che hanno emesso moneta nell'antichità, Fenici e Cartaginesi, Ispanici, Celti, Etruschi e altri popoli italici, fino alla monetazione gota, longobarda e bizantina; il museo raccoglie inoltre reperti numismatici di rinvenimento piemontese. Ingresso libero alla conferenza, Il Medagliere (che oltre a monete e medaglie, comprende conii, punzoni, carta moneta, sigilli, cammei, gemme, paste vitree e placchette in bronzo), ha una lunga storia che inizia nel 1863, anno della fondazione del museo. Nel 1989, nasce il nuovo Museo Civico di Numismatica, Etnografia ed Arte Orientale a Torino, purtroppo nel 2001 viene chiuso e le collezioni sono trasferite in parte a Palazzo Madama, in parte in un deposito esterno. Si decide di approfittare del deposito di questi materiali per affrontarne una catalogazione sistematica su base informatica. Ha così avvio la schedatura delle monete antiche (Grecia, Magna Grecia, Roma, Bisanzio, regni barbarici), accompagnata dalla campagna fotografica dei cassetti in cui le monete sono conservate. E' prevista la sistemazione di due ambienti a Palazzo Madama per ospitare le raccolte numismatiche completamente ordinate, ma tutte le raccolte del Medagliere sono visibili su appuntamento, contattando il conservatore (simonetta.castronovo@fondazionetorinomusei.it)



TRICOLORE

Direttore Responsabile: Dr. Riccardo Poli - Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052 Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricoloreasscult@tiscali.it

www.tricolore-italia.com