



A PADOVA “LETTERE E FRAMMENTI”

Giovedì 26 gennaio si inaugura a Padova, presso il Centro Culturale Altinate/San Gaetano, una mostra dedicata all'artista bretone Jacques Mahé de la Villeglé, consacrato da una retrospettiva al Centre Pompidou di Parigi nel 2008, conosciuto come appartenente al movimento del *Nouveau Réalisme*, fondato da Pierre Restany assieme ad Arman, César, Dufrené, Hains, Klein, Rotella, Spoerri e Tinguely. La retrospettiva consente di scoprire *décollages* d'affiches, dagli anni '60 al 2003.

La mostra *Lettere e frammenti*, promossa dal Comune, nell'ambito della rassegna *Ricerche Artistiche Metropolitane* (RAM), raccoglie circa 150 opere dell'artista le cui opere sono esposte nelle più importanti collezioni, compreso il MoMA di New York. Il tema della mostra è la “Lettera”, ideogramma di base della nostra scrittura.

In occasione della mostra l'artista realizzerà in esclusiva un'opera grafica dedicata alla Città di Padova.

PESCHIERA DEL GARDA PER LA SLA

Sabato 7 gennaio alle 19.30, presso la chiesa del Beato Andrea, l'Amministrazione comunale organizza un concerto dal titolo *La vita di Gesù dai Vangeli*, con raccolta di fondi a favore del Centro Nemo di Milano che opera nel campo della ricerca medica sulla malattia della SLA.

AFGHANISTAN: NUOVI SUCCESSI



Numerosi arresti e un deposito clandestino di armi sequestrato. È il bilancio dell'operazione *Upper Hand* che ha portato oltre alla cattura e all'arresto da parte delle forze di sicurezza afgane di 17 sospetti “insurgents”, anche al rinvenimento di un luogo contenente una consistente quantità di granate, bombe a mano, proiettili per

armi portatili, radio ed apparati trasmettenti vari.

L'operazione è stata condotta dal Combined Team West, composto dalla 1^a Brigata dell'Esercito afgano (ANA), dalle Forze di polizia locali e da Unità del Regional Command West (RC-West) a guida Brigata “Sassari”. Il luogo di conduzione delle attività è situato nel settore Nord dell'area di responsabilità italiana, ai confini con il Turkmenistan nel distretto di Tora Ghunday. I risultati sono stati conseguiti nelle prime quattro giornate dell'operazione, svolta con il contributo dell'Operational Mentor Liaison Team (OMLT), delle Forze per operazioni speciali, di alcuni elicotteri e di assetti per l'osservazione e l'acquisizione degli obiettivi. L'OMLT italiano è un'iniziativa NATO - ISAF destinata a preparare, istruire ed indirizzare le unità afgane, ai vari livelli, consigliando e supportando i Comandanti durante le fasi di pianificazione e di condotta delle operazioni.

VILLA MEDICI

L'Accademia di Francia a Roma presenta fino al 15 gennaio una mostra fotografica di Éric Poitevin. Partendo dai ritratti in bianco e nero realizzati a Roma durante il suo soggiorno nel 1989-90, quando Éric Poitevin era borsista, la mostra che si svolge nelle grandes galeries, comprende anche le opere recenti ed inedite di formato monumentale, che rappresentano paesaggi dove lo sguardo si perde, corpi umani e animali dove le carni sono messe in risalto sugli sfondi monocromatici. Dopo Philippe Gronon nel 2010, questa mostra è la seconda realizzata in collaborazione con *Fotografia 2011, Festival internazionale di Roma*.

Da oltre vent'anni, Éric Poitevin, nato nel 1961, rivisita attraverso il mezzo fotografico i differenti generi della storia dell'arte. Costituisce così degli insiemi che interrompe e riprende a suo piacimento. L'assenza d'espressione, l'inquadratura stretta, la luce diffusa, lo sfondo monocromo contribuiscono ad offrire un punto di vista il più neutro possibile. Per la scelta dei suoi soggetti, Éric Poitevin gioca con il nostro immaginario collettivo. L'artista vive e lavora a Maigniennes (Mosa). Gli sono state dedicate numerose mostre personali, tra cui quella al Frac Île-de-France/Le Plateau (Parigi).

TRICOLORE

Direttore Responsabile:
Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052
Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricoloreasscult@tiscali.it
www.tricolore-italia.com