



## MOSTRA AL CASTELLO DI BELGIOIOSO: “LE DONNE DI PACE DEL RISORGIMENTO”

le donne di pace del risorgimento  
RISCOPERTA E VALORIZZAZIONE DI MEMORIA STORICA

Honneur a ces Femmes!

MOSTRA STORICO DOCUMENTARIA TRIBUTO ALLE DONNE CHE ISPIRARONO LA CREAZIONE DELLA CROCE ROSSA ALLE RADICI dell'ART. 11 DELLA NOSTRA COSTITUZIONE

CASTELLO DI BELGIOIOSO SALA DELLA BIFORA dal 17 DICEMBRE 2011 al 27 GENNAIO 2012

www.donnedipace.it

(1818-95), Carlo Ademollo (1824-1911), Gerolamo Induno (1825-90), Giovanni Fattori (1825-1908), Pierre-Paul Comba (1834-72), Hans von Marées (1837-87), Mosè Bianchi (1840-1904), Giuseppe Brigoni (1901-60). Alcuni pannelli propongono stimoli di animazione, sociale e didattica, per la ricerca d'ambiente sulla memoria storica della pace e l'azione di progettazione partecipata di paesaggi di pace, prevedendo di arricchire la rete lombarda dei Roseti dedicati alle donne del Risorgimento nei diversi luoghi dove queste operarono. La sezione interattiva e audiovisiva offre una duplice opportunità. In primo luogo la consultazione della banca dati relativa alla mappa degli ospedali militari attivati nel 1859 in Lombardia, in alcune regioni del nord e del centro Italia e anche in altri territori europei, a partire da Francia e Austria. La banca dati è anche accessibile on line consultando il sito internet realizzato per la mostra [www.donnedipace.it](http://www.donnedipace.it). Inoltre viene presentato il filmato realizzato dal Circolo della Stampa di Milano in occasione della presentazione del romanzo di Roberto Albanese, responsabile scientifico del progetto, dal titolo *Il Roseto della Pace. Le donne lombarde nel 1859* (Il Cartiglio Mantovano, Mantova, 2009).



## MESSINA

Sono iniziate e dureranno fino al 23 gennaio le operazioni di carico del materiale dell'Archivio Storico comunale, per il trasferimento dalla scuola Enzo Drago nei locali del Palacultura.

L'Archivio Storico comunale nacque il 29 marzo 1935 e venne affidato a Nitto Scaglione, allo scopo di raccogliere, reperire e divulgare le memorie storiche del Comune, “per un maggiore sviluppo delle attività relative alla conservazione delle sue tradizioni e dei suoi documenti”.

L'Archivio dalle 551 opere del 1952, è passato alla fine del 1960 a 2.369 catalogazioni, ed oggi conserva oltre 14 mila volumi riguardanti la città, con copie risalenti al '500 e '600; una interessante emeroteca con oltre 1.600 testate; giornali risalenti al 1815, una importante collezione di 420 stampe antiche, foto e cartoline d'epoca. Alla direzione si succederanno nel 1951 Pietro Bruno, poi negli anni '60 Maria Canto.

Il direttore Bruno, nel 1961, ricordò la funzione e l'importanza dell'ufficio per la raccolta di atti e testimonianze della vita cittadina utilizzando, tra l'altro, il racconto apparso su *Le Temps* di Parigi, del giornalista Jean Carrière, venuto a Messina all'indomani del terremoto del 28 dicembre 1908.

### TRICOLORE

Direttore Responsabile:  
Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052  
Azzano S.P. (BG)

E-mail: [tricoloreasscult@tiscali.it](mailto:tricoloreasscult@tiscali.it)  
[www.tricolore-italia.com](http://www.tricolore-italia.com)