



SETTIMANA DELLE CITTÀ E DELLE REGIONI

A Gorizia, si terrà domani mattina la conferenza dal titolo *Dal Gruppo Europeo di Cooperazione Territoriale (GECT) alle strategie macro-regionali*, organizzata nell'ambito della *Settimana europea delle città e delle regioni*, il principale forum sulla politica di coesione a livello europeo, svoltasi a Bruxelles lo scorso mese (www.opendays.europa.eu). L'incontro si propone di analizzare i vari aspetti della cooperazione territoriale con un focus sulle strategie macro-regionali ed in particolare sulle prospettive offerte dalla "Macroregione Adriatico-Ionica".

REGINA ELENA



Oggi in Italia, in Francia ed in diversi altri Paesi, l'Associazione Internazionale Regina Elena ricorderà la "Regina della Carità", nell'anniversario del suo richiamo a Dio, in esilio a Montpellier.

Nella città francese le celebrazioni, iniziate due giorni fa, si concluderanno domani. In Italia avranno luogo molte cerimonie: da Alessandria a Bordighera, Bergamo, Bologna, Cagliari, Caltanissetta, Messina, Modena, Pisa, Reggio e Trieste.

COCTEAU A MENTON

Un nuovo museo appare nello scenario del lungomare di Mentone, centro balneare della Costa Azzurra, il Musée Jean Cocteau. L'edificio sorge di fronte all'antico bastione, non a caso, poiché l'artista profondamente legato alla città della Costa Azzurra ne aveva restaurata una parte, l'antico fortino del XVII secolo inserito nel molo del porto, per realizzarvi un ultimo lavoro: il suo monumento commemorativo. La nuova opera progettata dall'architetto francese Rudy Ricciotti diventerà presto una meta irrinunciabile, un luogo speciale dedicato all'artista proprio dalla sua città d'elezione. Il museo intitolato a Cocteau è stato ampliato grazie alla generosa donazione del collezionista Severin Wunderman, designer della linea Gucci e grande amico dell'artista, che dall'età di 19 anni ha acquistato gran parte dei suoi lavori tanto da comporre un'ampia collezione privata di 400 opere. L'edificio è stato ideato come una struttura dalle notevoli dimensioni, un guscio di cemento e acciaio di 2700 mq, per evocare gli aspetti di una personalità sfaccettata e molteplice come quella di un artista poliedrico: poeta, romanziere, disegnatore, regista, drammaturgo, dandy, e figura indecifrabile per la particolare complessità.

TRICOLORE

Direttore Responsabile:

Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052
Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricoloreasscult@tiscali.it
www.tricolore-italia.com