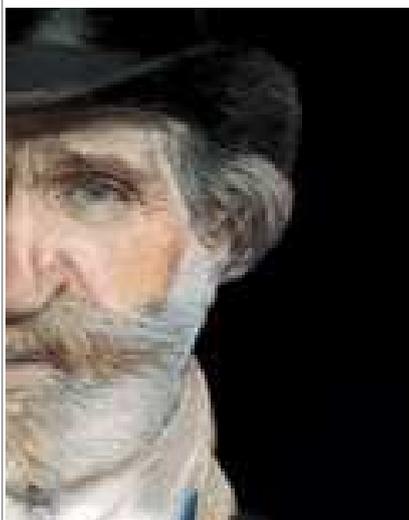




## FESTIVAL VERDI GRANDI OPERE, GRANDI NOMI



Sono dedicati ognuno ad un'opera diversa del grande compositore di Busseto i 28 giorni del *Festival Verdi*, programmato a Parma e provincia fino al 28 ottobre, le 27 opere verdiane e, il 10 ottobre, il genetliaco del Maestro.

E' *Un ballo in maschera* ad inaugurare il Festival Verdi 2011, al Teatro Regio (con alcune repliche al Teatro "Luciano Pavarotti" di Modena). Sul podio, Gianluigi Gelmetti affronta il vorticoso e tragico poema di un amore impossibile in un nuovo allestimento con scene e costumi di Pierluigi Samaritani, luci di Andrea Borelli, coreografie di Roberto Maria Pizzuto, per la regia di Massimo Gasparon da un'idea di Pierluigi Samaritani.

Ancora un cast straordinario sarà impegnato in *Falstaff*, eccezionalmente in scena al Teatro Farnese, che dopo oltre due secoli è tornato ad accogliere nella sua sala lignea oltre 1.500 spettatori, per la prima volta nella storia recente, in platea e anche sulle sue maestose gradinate.

*Falstaff* vedrà il ritorno sul podio di Andrea Battistoni, che porterà in scena l'esilarante e travolgente capolavoro verdiano, in un nuovo allestimento del Teatro Regio di Parma, nello spettacolo diretto da Stephen Medcalf.

Terzo titolo, la *Messa da Requiem*, che Verdi dedicò alla memoria dell'amato Alessandro Manzoni. Per la prima volta sul podio del Teatro di Parma, il grande Yuri Temirkanov, Direttore Musicale del Teatro Regio di Parma, guiderà il prestigioso quartetto vocale formato dal soprano Dimitra Theodossiou, il mezzosoprano Sonia Ganas, il tenore Roberto Aronica ed il basso Riccardo Zanellato, in un'esecuzione del capolavoro sacro del Maestro. Salirà sul podio del Teatro di Busseto Michele Mariotti, a dirigere *Il trovatore* in forma di concerto, in un'edizione che vedrà impegnati giovani talenti selezionati negli ultimi anni in oltre 400 audizioni. Dopo le recite a Busseto, si terrà una serata speciale a Fidenza per celebrare i 150 anni del Teatro Magnani (26 ottobre).

A interpretare le partiture di Verdi saranno l'Orchestra e il Coro del Teatro Regio di Parma.

A riprova dello straordinario livello artistico del Festival Verdi 2011 *Un ballo in maschera*, *Falstaff*, *Messa da Requiem* saranno ripresi in digitale e ad alta definizione, per i diversi canali di distribuzione e trasmissione, dalla televisione al cinema, al dvd, in collaborazione con prestigiosi partner internazionali, nell'ambito del progetto che prevede la registrazione dell'integrale verdiana per il bicentenario del 2013. Al di là del programma operistico, gli appuntamenti e le iniziative sono numerosi e di grande rilievo, a cominciare dal recital del grande baritono Leo Nucci, le cui interpretazioni verdiane sono considerate un punto di riferimento imprescindibile per l'arte del bel canto. Il suo concerto, dal titolo *La parola scenica*, concluderà in bellezza il calendario verdiano.

Presso la Basilica della Steccata, alcuni giovani talenti, che compiono un percorso di studi affiancati dal Teatro Regio di Parma, presenteranno la *Messa da Requiem* nella versione per due pianoforti e quattro voci, mentre all'Auditorium Paganini la sensibilità per il moderno, presente nella musica verdiana, verrà manifestata con alcuni concerti del cartellone di Traiettorie, la rassegna internazionale di musica moderna e contemporanea che giunge nel 2011 alla 21<sup>a</sup> edizione e che rappresenta uno dei punti di riferimento mondiali della musica dei nostri giorni. La sfida delle contaminazioni investe anche il jazz a confrontarsi, o anche solo a divertirsi, con la musica del grande Maestro. Impossibile elencare tutte le iniziative in programma: si va dal Concorso Internazionale Franz Liszt - Premio Mario Zanfi, ai concerti lisztiani all'Auditorium del Carmine, a conversazioni ed ascolti di musiche verdiane, a tutta una serie di proposte per i giovanissimi, in collaborazione con le scuole.

E' l'intera città di Parma, con tutte le sue articolazioni sociali e culturali, a vivere con particolare intensità e capillarità questo evento, a conferma di una passione che permea tuttora molto profondamente il suo tessuto civile.

### TRICOLORE

*Direttore Responsabile:* Dr. Riccardo Poli - *Redazione:* v. Stezzano n. 7/a - 24052 Azzano S.P. (BG)

E-mail: [tricoloreasscult@tiscali.it](mailto:tricoloreasscult@tiscali.it)

[www.tricolore-italia.com](http://www.tricolore-italia.com)