



## INVITO A PALAZZO

Il 1° ottobre tornerà *Invito a Palazzo*, che quest'anno compie 10 anni e rinnova il suo impegno nella promozione e conoscenza dei palazzi storici italiani divenute sedi bancarie. Le porte di molti palazzi saranno aperte in molte regioni italiane fino alle 19 al pubblico che potrà visitare luoghi solitamente inaccessibili ed approfittare anche di visite guidate. Sarà così possibile ammirare non solo gli edifici storici, ma anche osservare le opere d'arte di edifici storici divenute in seguito sedi bancarie. Oltre 80 palazzi parteciperanno all'iniziativa, permettendo ad oltre 70 mila persone l'ingresso gratuito; numeri importanti che hanno portato l'Abi a pubblicare un volume fotografico con le immagini più belle e più significative degli splendidi palazzi.

## “LA DONNA ITALIANA NEL RISORGIMENTO”

### CONCORSO IN LINGUA ITALIANA IN ARGENTINA

*La donna italiana nel Risorgimento* è il tema del concorso in lingua italiana bandito a Rosario, nell'ambito delle iniziative per il 150° anniversario della proclamazione del Regno d'Italia. L'iniziativa, organizzata con il patrocinio del Consolato Generale d'Italia, è rivolta agli allievi delle scuole secondarie e dei corsi per adulti della circoscrizione consolare di Rosario nei quali si insegna italiano. La scadenza per la presentazione degli elaborati è il 10 novembre. I partecipanti devono elaborare, in lingua italiana, una ricerca inedita sul ruolo della componente femminile nell'epoca risorgimentale, quindi sulle donne che furono protagoniste, in prima persona o al fianco di personaggi più famosi, delle guerre d'indipendenza, dei moti insurrezionali e della politica che portò all'Unità d'Italia. La Giuria, che valuterà gli elaborati pervenuti secondo criteri di pertinenza, originalità, correttezza linguistica e qualità del contenuto e della bibliografia o sitologia consultata, comunicherà ai il risultato della valutazione scritta entro il 10 dicembre, unicamente via mail.

## DEBUSSY-BOULEZ A BOLOGNA

Nell'ambito della rassegna *Il nuovo l'antico*, di *Bologna Festival*, il progetto Debussy-Boulez pone a confronto il maestro contemporaneo con il suo ideale referente storico, Claude Debussy. Intorno ad alcune delle opere più significative di Boulez figurano anche quelle di autori vicini al suo pensiero musicale: Messiaen, Webern, Bartók. Il pianista francese Romain Descharmes (28 settembre), partendo dalle *Douze Notations* e dalla *Prima Sonata* di Boulez, segue un percorso che lo porta sino alle pagine tardottocentesche di Chabrier, passando attraverso il Primo Libro degli *Studi* di Debussy e le 14 *Bagatelle op.6* di Bartók. Da notare l'interessante ciclo di conferenze di Robert Piencikowski (Fondazione Paul Sacher di Basilea), Raffaele Pozzi (Università di Roma 3) e Paolo Dal Molin (Università di Nizza). Ingresso libero.

## GENOVA

Tanti momenti di svago, ma anche di profonda riflessione, particolarmente necessaria in questo momento così difficile per le politiche sulla disabilità: questa settimana ricca di eventi, denominata *Abilità nelle diversità*, è a cura della Consulta Regionale per la Tutela dei Diritti delle Persone Handicappate, insieme alla Provincia ed al Comune.

## BULGARIA

Alla fine del 2010 la quota del debito di Stato della Bulgaria ammontava al 14,9% del PIL e negli ultimi anni il rapporto del debito pubblico garantito dallo Stato nei confronti del PIL si sta stabilizzando intorno all'1,8%.

## CALOLZIOCORTE (LC)

Domani, presso il Monastero del Lavello, si terrà *Immagimondo, Festival di viaggi, luoghi e culture*. Alle 15 dibattito con Luciano Callegari su *C'è ancora un futuro per il Cammino di Santiago?* Alle 16 presentazione della guida *A Santiago lungo il Cammino Portoghese* dagli autori Iri-na Bezzi e Giovanni Caprioli.

## TERRA SANTA

L'Associazione Internazionale Regina Elena organizza il mese prossimo il suo consueto pellegrinaggio nel mese del Rosario. Prenotare entro il 27 settembre.

### TRICOLORE

Direttore Responsabile:

Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052

Azzano S.P. (BG)

E-mail: [tricoloreasscult@tiscali.it](mailto:tricoloreasscult@tiscali.it)

[www.tricolore-italia.com](http://www.tricolore-italia.com)