



ANCHE IN TIBET GLI AIUTI DELLA “REGINA ELENA”

“Qui tutti sono molto grati per il lavoro che abbiamo fatto... portare una sedia a rotelle è stata un'avventura... devo fare alcune correzioni nel lavoro svolto... purtroppo la sedia a rotelle non andava bene per Dolma perchè è troppo bassa e lei non riesce a sedersi così in basso... in compenso abbiamo trovato subito un Lama che non poteva camminare quindi la sedia l'abbiamo donata a lui.. Al più presto farò avere le foto e anche una lettera di ringraziamento da parte del Lama che è molto felice di potersi muovere nuovamente e poter assolvere ai suoi compiti in monastero. In questa cultura i monaci, specialmente i Lama sono molto importanti e venerati quindi tutto il villaggio è felice per ciò che siamo riusciti a fare come se ognuno di loro avesse ricevuto un dono..., a Dolma sono andate le scarpe e i pannolini sono un pò grandi ma combiniamo a farli andare tanto le bastano fino a dicembre quando finalmente la porterò in India, l'altro paio di scarpe è andato ad un altro bambino anche lui molto felice per questo regalo inaspettato.. grazie all'aiuto dell'Associazione Internazionale Regina Elena abbiamo reso felici molte persone... me per prima nel vedere il sorriso nei loro volti... a presto le foto la lettera e altri aggiornamenti. Un abbraccio e un ringraziamento di cuore”.

Paola Petrazzo

MILANO: CORSI DEL FAI “MAESTRI D'ITALIA”

In concomitanza con il 150° anniversario della proclamazione del Regno d'Italia, il Fondo Ambiente Italiano (FAI) prosegue le lezioni dedicate ai grandi maestri che hanno contribuito con le loro opere a creare uno “stile italiano”. Il corso *Maestri d'Italia. Sperimentazioni e ritorni all'ordine nella modernità. Lo sviluppo di un linguaggio figurativo nazionale* continua il precedente ciclo (dedicato al periodo dal Duecento al Cinquecento) dal tardo Cinquecento al Novecento. Ideato da un comitato scientifico formato da Fernando Mazzocca, Alessandro Morandotti ed Antonello Negri, dell'Università degli studi di Milano, il corso prevede 39 lezioni (ottobre 2011 - dicembre 2012) ed intende ripercorrere la storia dell'arte nazionale attraverso un'inedita indagine dei grandi maestri e del loro impatto sull'arte italiana. Tra gli altri verranno proposti artisti quali Caravaggio, Bernini, Canova, Hayez, Boccioni, Sironi, Fontana, analizzati sia attraverso l'analisi dei loro capolavori, sia tracciando la storia dell'eredità che hanno lasciato ai loro successori. Gli incontri si svolgeranno presso l'Aula Magna dell'Università di Milano, con cadenza settimanale, solitamente il mercoledì alle ore 18 e con una durata di circa 60/75 minuti. Sono previsti due cicli di lezioni per studenti iscritti al Corso di Laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Milano che potranno frequentare gratuitamente le lezioni. Informazioni ed iscrizioni; faiarte@fondoaambiente.it.

BALCANI

Il recente censimento in Kosovo dimostra che quella provincia serba conta poco più di 1,7 milioni di abitanti (a fronte dei 2,5 rivendicati) e che Pristina non arriva ai 200.000 abitanti, meno di un terzo delle cifre avanzate da anni dalle autorità e di 25% di Zagabria (800.000).

Dalla proclamazione della sua indipendenza 20 anni fa, la Croazia ha perso 500.000 abitanti. Oggi ne ha meno di 4,3 milioni. Il crollo demografico non si può giustificare come conseguenza della guerra, perché nei dieci ultimi anni, la Croazia ha perso 150.000 abitanti, l'equivalente di una città come l'attuale Fiume (Rijeka). Invece la Serbia ha circa 10 milioni di abitanti, dei quali oltre 1,7 milioni a Belgrado (più del doppio di Zagabria).

PESCHIERA DEL GARDA

Dove il lago si fa fiume, la città apre il suo centro storico questa sera per *La cena di gala sul canale di mezzo*. Una tavola ricca ed immensa, di circa 800 posti a sedere, elegantemente imbandita lungo la riva sinistra del canale principale tra il ponte San Giovanni e il ponte dei Voltoni. Al termine si potrà assistere ad un suggestivo spettacolo pirotecnico che illuminerà il Ponte dei Voltoni e farà brillare ancora di più questa notte di fine estate.

TRICOLORE

Direttore Responsabile:

Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052
Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricoloreasscult@tiscali.it
www.tricolore-italia.com