



SFARZI E GRANDEZZA DELLE CORTI IN EUROPA



Il Principato di Monaco ospita ogni anno al Grimaldi Forum, dalla sua creazione nel 2000, una grande mostra di interesse culturale, artistico e storico. Su un'area di oltre 2.500 m², l'Espace Ravel del centro culturale monegasco, costituisce un'impareggiabile ambiente degno di una mostra spettacolare. Quest'anno l'appuntamento estivo a Monaco coincide con un evento eccezionale: il matrimonio di S.A.S. il Principe Alberto II. All'avvenimento, il Grimaldi Forum dedica la tradizionale mostra estiva dal titolo *Sfarzi e grandezza delle corti in Europa* dall'11 luglio all'11 settembre.

Per i visitatori sarà come compiere un viaggio nel tempo, dal XVI al XX secolo, ed essere accolti per la prima volta in ventuno corti d'Europa per conoscere illustri personaggi delle case imperiali, reali e principesche. Durante questo viaggio spettacolare, una sorta di *grand tour* dell'Europa, i visitatori faranno la conoscenza di: i Sovrani del Portogallo: Giuseppe I, Luigi I e la Regina Maria Pia (figlia del Re d'Italia Vittorio Emanuele II); Filippo V, nipote di Luigi XIV, Re di Spagna ed Elisabetta, erede delle collezioni Farnese; il primo impero francese; Vittoria, Regina di Gran Bretagna e d'Irlanda, la "nonna dell'Europa" e il Principe consorte Alberto; Adolfo, Granduca del Lussemburgo; Leopoldo I, il primo Re dei Belgi; la Regina d'Olanda Guglielmina, che ebbe un ruolo di primissimo piano agli inizi del XX secolo; i Re di Danimarca, il leggendario Cristiano IV, e poi Cristiano IX, il "suocero dell'Europa" nel XIX secolo; Gustavo III di Svezia, grande appassionato di teatro; Haakon VII, primo Re di Norvegia, eletto dopo lo scioglimento dell'unione con il Regno di Svezia; lo Zar di tutte le Russie Alessandro II, "il liberatore" che inaugurò la tradizione dei soggiorni imperiali russi in Costa Azzurra e fu padrino della Regina Elena; Giovanni III Sobieski, Re eletto di Polonia, grande vincitore dei Turchi a Vienna durante la battaglia che vide l'esordio in combattimento di un grande condottiero, il Principe Eugenio di Savoia; i Principi di Brandeburgo che divennero sovrani di Prussia, da Federico I con la Regina Sofia Carlotta, fino a Federico Guglielmo IV, senza dimenticare l'emblematica figura della Regina Luisa, simbolo della resistenza contro Napoleone; Augusto il Forte, Principe elettore della Sassonia e Re di Polonia, noto anche per le feste che rivaleggiavano per fasto con quelle di Versailles; Luigi I, Re di Baviera, edificatore di Monaco, il figlio Ottone I, primo Re di Grecia e il nipote Luigi II di Baviera; l'Imperatore d'Austria Francesco Giuseppe e la consorte Elisabetta di Baviera, detta *Sissi*; il Principe Nicola II Esterházy, grande collezionista e mecenate di Joseph Haydn; Carlo, Re di Napoli, che promosse gli scavi di Ercolano e di Pompei; Vittorio Amedeo II, Re di Sicilia e poi Re di Sardegna; i Grimaldi, Principi di Monaco, da Onorato II fino a Carlo III, fondatore di MonteCarlo, nonché il Principe Ranieri III e la Principessa Grace.

Per illustrare l'ambizioso tema della mostra, il Grimaldi Forum Monaco ha raccolto circa 700 opere sontuose o intime che permettono ai visitatori di immergersi nel cuore della vita, nel ruolo e nelle passioni di personaggi o di celebri coppie reali che hanno lasciato il segno nella storia della loro dinastia e del loro paese. Il percorso espositivo offre pertanto un quadro completo dell'epoca in cui vissero, senza tralasciare il ruolo da essi avuto in campo artistico, storico e scientifico. Infatti, la mostra *Sfarzi e grandezza delle corti in Europa* è riuscita a fondere in un *unicum* incomparabile i prestiti eccezionali concessi dalle corti di oggi e provenienti dai palazzi degli attuali regnanti, con quelli delle collezioni reali, principesche e imperiali, conservati oggi nelle collezioni dei musei. Ritratti, sculture, oggetti d'arte, mobili, porcellane, oreficerie, costumi d'epoca e gioielli riportano in vita quattro secoli di storia e concorrono ad arricchire questo incomparabile percorso espositivo. Filmati storici, documentari e opere cinematografiche, completano questa straordinaria rassegna e fanno rivivere i grandi personaggi che ci hanno spesso fatto sognare.

Visite: dall'11 luglio all'11 settembre tutti i giorni (ore 10-20), apertura il giovedì fino alle ore 22.

Audio guide in francese, inglese ed italiano. Info: www.grimaldiformum.mc

Catalogo della mostra: due edizioni, in francese e inglese, formato 230X285 mm, 400 pagine circa

TRICOLORE

Direttore Responsabile: Dr. Riccardo Poli - Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052 Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricoloreasscult@tiscali.it

www.tricolore-italia.com